



Identifiant de l'acte délivré par la préfecture :
083-248300543-20230905-lmc1214904-DE-1-1
Date de validation par la préfecture : jeudi 7 septembre 2023
Date d'affichage : 07/09/2023

**BUREAU METROPOLITAIN DU
MARDI 5 SEPTEMBRE 2023**

**NOMBRE D'ELUS
METROPOLITAINS
EN EXERCICE : 17**

QUORUM : 9

PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
14	0	3

OBJET DE LA DECISION

N° 23/384

**CONVENTION DE
PARTENARIAT
PEDAGOGIQUE ENTRE LA
METROPOLE TPM POUR SON
CONSERVATOIRE A
RAYONNEMENT REGIONAL
ET LE CENTRE AIXOIS DE
FORMATION A
L'ENSEIGNEMENT DE LA
DANSE (CAFE DANSE) - 2023-
2024 - AUTORISATION DE
SIGNATURE**

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITTERANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Jean-Pierre GIRAN.

PRESENTS :

M. Thierry ALBERTINI, Mme Hélène ARNAUD-BILL, M. Robert BENEVENTI, Mme Nathalie BICAIS, M. Robert CAVANNA, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Arnaud LATIL, Mme Geneviève LEVY, M. Cheikh MANSOUR, Mme Josée MASSI, M. Jean-Louis MASSON, M. Ange MUSSO, M. Francis ROUX, M. Hervé STASSINOS.

ABSENTS :

M. Christian SIMON, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Gilles VINCENT.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 23/384

BUREAU DU 5 SEPTEMBRE 2023

**O B J E T : CONVENTION DE PARTENARIAT PEDAGOGIQUE
ENTRE LA METROPOLE TPM POUR SON
CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL ET LE
CENTRE AIXOIS DE FORMATION A L'ENSEIGNEMENT
DE LA DANSE (CAFE DANSE) - 2023-2024 -
AUTORISATION DE SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°23/05/078 du 4 mai 2023 portant délégations au Président et au Bureau,

CONSIDERANT que le classement du Conservatoire à Rayonnement Régional TPM (Conservatoire TPM) dans le réseau national des établissements publics d'enseignement de la musique, de la danse, du théâtre et des arts du cirque a été renouvelé pour une durée de 7 ans à compter du 19 décembre 2022,

CONSIDERANT que dans le cadre de sa vocation d'ouverture, le Conservatoire TPM établit et cultive des partenariats pédagogiques diversifiés avec des organismes de formation et des structures d'enseignement supérieur, qui contribuent à faire de lui un lieu de ressources identifiable, y compris pour les personnes souhaitant se professionnaliser dans les activités artistiques,

CONSIDERANT que le Café Danse d'Aix en Provence, est une école professionnelle supérieure d'enseignement de la danse, pour les disciplines de danse classique, danse contemporaine et danse jazz,

CONSIDERANT que le Café Danse s'inscrit dans le dispositif européen d'Enseignement Supérieur sous forme d'unités d'enseignement capitalisables dans les cursus de préparation EAT (Examen d'Aptitude Technique), du DE (Diplôme d'Etat) et de la formation de danseur interprète,

CONSIDERANT que cette convergence d'objectifs entre le Conservatoire TPM et le Café Danse mène logiquement à envisager un partenariat pédagogique sur l'année 2023-2024,

CONSIDERANT que les engagements des parties concernant l'accueil réciproque des élèves dans chacun des établissements porte sur leur formation préprofessionnelle,

CONSIDERANT qu'il convient de préciser les conditions d'organisation de ce partenariat pédagogique par la convention ci-annexée,

Et après en avoir délibéré,

D E C I D E

ARTICLE 1

D'ADOPTER l'exposé qui précède,

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le Président à signer la convention de partenariat entre la Métropole TPM pour son Conservatoire et le Café Danse pour l'année scolaire 2023-2024,

ARTICLE 3

DE DIRE que cette décision est sans incidence financière.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 5 septembre 2023

Jean-Pierre GIRAN

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée



POUR	14
CONTRE	0
ABSTENTION	0

**CONVENTION DE PARTENARIAT PEDAGOGIQUE ENTRE LA METROPOLE
TPM POUR SON CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL ET LE
CENTRE AIXOIS DE FORMATION A L'ENSEIGNEMENT DE LA DANSE (CAFE
DANSE) – ANNEE SCOLAIRE 2023/2024**

ENTRE

La Métropole Toulon Provence Méditerranée,
Domiciliée 107 boulevard Henri Fabre CS 30 536- 83041 Toulon cedex 9
Représentée par son Président, Jean-Pierre GIRAN, dûment autorisé par décision
métropolitaineen date du

Ci-après dénommée : **TPM**

D'une part,

ET

Le **CENTRE AIXOIS DE FORMATION A L'ENSEIGNEMENT DE LA DANSE (CAFE
DANSE)**

Domicilié Traverse de l'Aigle d'Or 13100 AIX EN PROVENCE

Tél : 06 14 49 02 27/ mail : ncpcafedanse@orange.fr

Représenté par Madame Nicole Claire PERREAU

Ci-après dénommé : **CAFE DANSE**

D'autre part

Préambule

Le *Conservatoire TPM* est un établissement d'enseignement public de la musique, danse théâtre et arts du cirque, classé dans le réseau national des Conservatoires à Rayonnement Régional pour une durée de 7 ans à compter du 19 décembre 2022.

Parallèlement, le projet d'établissement du *Conservatoire TPM* pour la période 2021-2027, adopté par délibération métropolitaine n°21/06/245 du 23 juin 2021, prévoit de poursuivre le rayonnement pédagogique et artistique de celui-ci. C'est ainsi qu'au titre de la nécessaire diversité de ses échanges pédagogiques et des dynamiques de transmission, le Conservatoire TPM noue des partenariats avec des structures d'enseignement et de formation artistique, implantées y compris au-delà du territoire métropolitain.

Le **CAFE DANSE** est une école professionnelle supérieure d'enseignement de la danse, pour les disciplines de danse classique, danse contemporaine et danse jazz.

Le **CAFE DANSE** s'inscrit dans le dispositif européen d'Enseignement Supérieur sous forme d'unités d'enseignement capitalisables dans les cursus de préparation EAT (examen d'aptitude technique), du DE (diplôme d'Etat) et de la formation Danseur Interprète.

L'organisation du Centre repose sur les savoir-faire spécifiques d'une équipe pédagogique experte permanente qui crée des outils et des méthodes individualisées innovants, basés sur le contrat pédagogique et l'évaluation.

La diversité et la complémentarité des expériences de l'équipe permanente et des intervenants permettent de dispenser une formation pluridisciplinaire (classique, jazz, contemporain), orientée vers l'enseignement, la scène et la recherche chorégraphique.

Cette convergence d'objectifs avec le *Conservatoire TPM* mène logiquement à envisager un partenariat sur l'année scolaire 2023-2024.

Ceci exposé, il est convenu ce qui suit :

ARTICLE 1^{er} – Objet de la convention

La présente convention a pour objet de préciser les modalités du partenariat pédagogique entre **TPM** pour son Conservatoire et **CAFE DANSE**, portant sur l'accueil réciproque des élèves dans chacun des établissements pour l'année scolaire 2023-2024.

ARTICLE 2 – Modalités pratiques

Le partenariat porte sur une réciprocité d'accueil des élèves de **CAFE DANSE** et du *Conservatoire TPM*.

Sont concernés les élèves de **CAFE DANSE** inscrit :

- Au D.E. de professeur de danse
- Formation de danseur interprète

Les élèves de **CAFE DANSE** pourront bénéficier d'une immersion au sein d'un ou plusieurs cours dans le cadre de leur formation au DE de professeur de danse. Ils dispenseront le cours en lieu et place du professeur du *Conservatoire TPM* en tutorat et en sa présence. L'annexe 1 faisant partie intégrante de la présente convention, sera à compléter par les parties pour formaliser ce tutorat.

Sont concernés les élèves du *Conservatoire TPM* inscrit au Cycle C.O.P. (Cycle d'orientation professionnelle).

ARTICLE 3 – Engagements des parties

TPM pour son Conservatoire s'engage à :

- Accueillir les élèves de **CAFE DANSE** dans le cadre d'une rencontre pédagogique en tutorat sur une durée d'un ou deux jours selon les disponibilités. Le *Conservatoire TPM* proposera le professeur d'enseignement artistique (PEA) qui assurera le tutorat et l'évaluera ;
- Accueillir les élèves de **CAFE DANSE** au sein des conférences portant sur l'histoire de la danse en partenariat avec l'U.T.L. (Université du Temps Libre) gratuitement 3 fois / an ;
- Accueillir les élèves de **CAFE DANSE** lors de la mise en place de manifestations et spectacles, une à deux fois par an.

Le **CAFE DANSE** s'engage à :

- Faire les demandes d'accueil individuelles pour les tutorats de leurs élèves au *Conservatoire TPM*,
- Accueillir les élèves du *Conservatoire TPM* inscrit en cycle C.O.P. (Cycle d'Orientation Professionnelle) au sein de leur cours d'A.F.C.M.D. (Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé), en fonction des possibilités offertes par le calendrier établi par le **CAFE DANSE**.

Chacune des parties, **TPM** et **CAFE DANSE**, s'engagent :

- à s'informer mutuellement par mail à conservatoire-danse@metropoletpm.fr et cafedanse@orange.fr pour une sollicitation d'accueil d'élèves afin de permettre la meilleure organisation pour ce dernier. De plus, en début d'année scolaire, un calendrier prévisionnel sera établi entre les parties sur la base des informations déjà connues,
- A ne solliciter aucun droit d'inscription pour les élèves accueillis,
- A faire respecter le règlement intérieur de chacun des établissements aux élèves accueillis.

ARTICLE 4 – Communication

Chacun des partenaires s'engage à mentionner et/ou à faire figurer le logo des deux partenaires sur tous les supports de communication concernant les projets et opérations concernés par la présente convention.

ARTICLE 5 – Assurances

Le **CAFE DANSE** s'engage à assurer la couverture des risques liés à l'exécution de la présente convention en particulier : ses propres responsabilités pour les dommages causés aux tiers notamment.

TPM déclare être assuré pour les risques qui incombent normalement aux propriétaires pour les locaux mis à disposition (responsabilité civile, dommage au bien).

Chaque partenaire paiera les primes et cotisations de ses assurances sans que la responsabilité de l'autre partenaire puisse être mise en cause.

ARTICLE 6 – Durée

La présente Convention est établie pour l'année scolaire 2023-2024. Cette convention fera l'objet d'une évaluation en fin d'année scolaire.

ARTICLE 7 – Résiliation - Litiges

La présente convention peut être dénoncée dans un délai de trois mois avant son terme par l'une ou l'autre des parties au moyen d'un courrier recommandé avec accusé de réception. La présente convention se trouverait suspendue ou annulée de plein droit et sans indemnité d'aucune sorte, dans tous les cas reconnus de force majeure telle qu'elle est définie par la loi et la jurisprudence française et qui peut seule exonérer les parties de son exécution.

Tout litige qui surgirait entre les parties devra faire l'objet d'une recherche de solution amiable. A défaut, c'est le Tribunal Administratif de Toulon qui devra être saisi pour trancher le différend.

Fait en deux exemplaires

à.....le.....

Le Président de la Métropole Toulon Provence Méditerranée	La Représentante du CAFE DANSE
Jean-Pierre GIRAN	Nicole Claire PERREAU

ANNEXE 1

CONVENTION DE STAGE DE FORMATION PÉDAGOGIQUE EN TUTORAT AU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT REGIONAL TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE (*Conservatoire TPM*)

Année scolaire : 2023-2024

NOM.....

Prénom

Étudiant(e) CAFE DANSE / année d'études.....

.....

Adresse, tél, @.....

.....

.....

Est accueilli(e) en stage au *Conservatoire TPM* (préciser : dates et horaires, site(s) de travail)

.....

.....

Auprès de.....Professeur d'Enseignement Artistique

☐ Danse classique

☐ Danse contemporaine

☐ Danse jazz

ARTICLE 1

Le stage de formation pédagogique en tutorat a pour objet d'assurer l'application pratique de l'enseignement reçu à CAFE DANSE, sous la responsabilité, de l'enseignant au *Conservatoire TPM*.

ARTICLE 2

L'enseignant qui reçoit le stagiaire dans sa classe pendant son temps de cours hebdomadaire le fait sous la responsabilité du Directeur du *Conservatoire TPM*. L'enseignant assiste l'étudiant(e) dans la préparation et le suivi des cours qu'il lui confie et rédigera un rapport pris en compte pour l'obtention du Diplôme d'Etat par l'étudiant(e).

ARTICLE 3

L'étudiant(e) en stage ne peut prétendre à rémunération. De même, ni le Directeur du *Conservatoire TPM*, ni le l'enseignant ne peuvent tirer profit matériel de la présence du stagiaire. L'enseignant s'engage à ne faire exécuter par le stagiaire, compte tenu de ses études, que des travaux qui concourent à sa formation professionnelle.

ARTICLE 4

L'étudiant(e) stagiaire s'engage de n'utiliser en aucun cas les informations recueillies en vue de son rapport de stage, pour en faire communication à des tiers.

ARTICLE 5

Durant le stage, l'étudiant(e) est soumis(e) au règlement intérieur du *Conservatoire TPM*, notamment en ce qui concerne la sécurité et les horaires.

ARTICLE 6

En cas de manquement à la discipline, le Directeur du *Conservatoire TPM* se réserve le droit de mettre fin au stage de l'étudiant(e) après en avoir prévenu le Directeur de CAFE DANSE.

ARTICLE 7

Pendant toute la durée du stage au sein du Conservatoire, l'étudiant(e) reste sous la responsabilité civile de CAFE DANSE. En cas d'accident survenu au stagiaire, soit au cours du travail, soit au cours du trajet, le Directeur du *Conservatoire TPM* s'engage à faire parvenir les déclarations afférentes au Directeur de CAFE DANSE, le plus rapidement possible.

Le

Noms prénoms, signatures précédés de : « lu et approuvé »

L'étudiant	
Le représentant du CAFE DANSE	
L'enseignant du <i>Conservatoire TPM</i>	
Le Directeur du <i>Conservatoire TPM</i>	