

**BUREAU METROPOLITAIN DU
LUNDI 6 FÉVRIER 2023**

**NOMBRE D'ELUS
METROPOLITAINS
EN EXERCICE : 16**

QUORUM : 9

PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
13	0	3

OBJET DE LA DECISION

N° 23/52

**CONVENTION D'OBJECTIFS
ENTRE LA METROPOLE TPM
ET L'ASSOCIATION LE PÔLE -
EXERCICE 2023 -
AUTORISATION DE
SIGNATURE**

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Hubert FALCO.

PRESENTS :

M. Jean-Louis MASSON, M. Thierry ALBERTINI, M. Ange MUSSO, M. Gilles VINCENT, M. Robert CAVANNA, M. Hubert FALCO, M. Hervé STASSINOS, M. Francis ROUX, M. Arnaud LATIL, Mme Nathalie BICAIS, M. Jean-Pierre COLIN, M. Jean-Pierre GIRAN, Mme Geneviève LEVY.

ABSENTS :

M. Robert BENEVENTI, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Christian SIMON.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 23/52

BUREAU DU 6 FÉVRIER 2023

**O B J E T : CONVENTION D'OBJECTIFS ENTRE LA METROPOLE
TPM ET L'ASSOCIATION LE PÔLE - EXERCICE 2023 -
AUTORISATION DE SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°21/12/406 du 16 décembre 2021 portant délégations au Président et au Bureau,

VU la délibération n°03/09/24/117 du 29 septembre 2003 portant sur l'intérêt communautaire et le transfert de la Maison des Comoni de la commune du Revest-les-Eaux à la Communauté d'agglomération Toulon Provence Méditerranée,

VU le projet de convention ci-annexé,

CONSIDERANT que la Métropole Toulon Provence Méditerranée poursuit une politique d'attractivité territoriale et dispose à ce titre d'équipements d'envergure nationale dans les domaines des arts visuels et du spectacle vivant,

CONSIDERANT que dans le cadre de ses compétences culturelles, la Métropole Toulon Provence Méditerranée soutient et encourage les projets et actions d'intérêt général qui contribuent à son rayonnement,

CONSIDERANT que l'association « Le Pôle » s'est donnée pour objet la programmation et la diffusion d'œuvres et de créations dans le domaine du spectacle vivant,

CONSIDERANT que la programmation artistique et culturelle de l'association s'articule autour de 3 saisons : la « Saison Jeune Public » qui propose des spectacles à destination de l'enfance, de la jeunesse et de la famille, toutes disciplines confondues, la « Saison Cirque Méditerranée » qui propose des spectacles de cirque contemporain et la « Saison Gatti » qui propose un centre ressource régional d'Education Artistique et Culturelle, une saison littéraire et des spectacles dans l'espace public,

CONSIDERANT que l'association développe son activité au Revest-les-Eaux au sein de la Maison des Comoni mis à sa disposition par la Métropole TPM et qu'elle déploie également son offre sur le territoire métropolitain en salles, dans l'espace public et sous chapiteaux,

CONSIDERANT la demande de subvention présentée par l'association « Le Pôle » au titre de l'année 2023,

CONSIDERANT que l'association dispose du label scène conventionnée d'intérêt national « Art en territoire »,

CONSIDERANT l'intérêt de soutenir cette association pour le développement culturel de la Métropole,

Et après en avoir délibéré,

DECIDE

ARTICLE 1

D'ADOPTER l'exposé qui précède.

ARTICLE 2

D'ATTRIBUER à l'association « Le Pôle » une subvention d'un montant maximum de 600 000 € au titre de l'année 2023.

ARTICLE 3

D'APPROUVER les termes de la convention d'objectifs définissant les conditions d'octroi et d'utilisation de ladite subvention ainsi que la mise à disposition de biens immobiliers à l'association « Le Pôle ».

ARTICLE 4

D'AUTORISER Monsieur le Président ou son représentant à signer la convention d'objectifs établie au titre de l'année 2023 entre la Métropole Toulon Provence Méditerranée et l'association « Le Pôle ».

ARTICLE 5

DE DIRE que les crédits nécessaires seront prélevés sur le Budget Principal de l'exercice 2023, opération 22 307.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 6 février 2023

Hubert FALCO

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée
Ancien Ministre

POUR	13
CONTRE	0
ABSTENTION	0





CONVENTION D'OBJECTIFS Exercice 2023

ENTRE

La Métropole Toulon Provence Méditerranée, ayant son siège à l'Hôtel de la Métropole - 107 Boulevard Henri Fabre - CS 30536 - 83041 Toulon Cedex 9, représentée par son Président, **Monsieur Hubert FALCO**, dûment autorisé par délibération n° du Bureau métropolitain du 2023,

Ci-après dénommée « la Métropole TPM »

D'une part,

ET

L'association « Le Pôle », ayant son siège au 60 Boulevard de l'Egalité - 83200 Le Revest-Les-Eaux, représentée par sa Présidente, **Madame Marie-Hélène BORGETTO**, dûment habilitée par délibération de son Conseil d'Administration,

Ci-après dénommée « l'association »

D'autre part,

Et ensemble ci-après dénommées « les parties ».

IL EST PREALABLEMENT RAPPELE CE QUI SUIT

Afin d'assurer un développement dynamique et durable, la Métropole Toulon Provence Méditerranée poursuit une politique d'attractivité territoriale. Elle dispose à ce titre d'équipements culturels d'envergure nationale dans les domaines des arts visuels et du spectacle vivant et soutient les projets et actions d'intérêt général qui contribuent à son rayonnement dans le domaine culturel.

L'association « Le Pôle » s'est donnée pour objet la programmation et la diffusion d'œuvres et de créations dans le domaine du spectacle vivant. La programmation artistique et culturelle de l'association s'articule autour de 3 saisons : la « Saison Jeune Public » qui propose des spectacles à destination de l'enfance, de la jeunesse et de la famille, toutes disciplines confondues, la « Saison Cirque Méditerranée » qui propose des spectacles de cirque contemporain et la « Saison Gatti » qui propose un centre ressource régional d'Education Artistique et Culturelle, une saison littéraire et des spectacles dans l'espace public. « Le Pôle », Scène conventionnée d'intérêt national « Art en territoire », développe son activité au Revest-Les-Eaux au sein de la Maison des Comoni mis à sa disposition par la Métropole TPM et déploie également son offre sur le territoire métropolitain en salles, dans l'espace public et sous chapiteaux. Par ses activités, l'association contribue au développement de la politique culturelle métropolitaine.

CECI ETANT EXPOSE, IL EST CONVENU ET ARRETE CE QUI SUIT :

ARTICLE 1 : Objet

La présente convention a pour objet de définir au titre de l'année 2023, les engagements de l'association « Le Pôle » pour mettre en œuvre, à son initiative et sous sa responsabilité, une programmation artistique et culturelle au sein de la Maison des Comoni et plus largement sur le territoire métropolitain conformément à son objet statutaire. Pour en permettre la réalisation, la Métropole Toulon Provence Méditerranée apporte son soutien à l'association dans les conditions ci-après définies et n'attend aucune contrepartie directe de cette contribution.

ARTICLE 2 : Engagements de l'association « Le Pôle »

Au titre de l'année 2023, l'association s'engage à mettre en œuvre, en cohérence avec les orientations de politique publique mentionnées en préambule, la programmation artistique et culturelle prévue à l'annexe I selon les conditions et obligations stipulées dans la présente convention et ses annexes.

Elle s'engage, par ailleurs, à respecter les termes du Contrat d'Engagement Républicain porté en Annexe V.

ARTICLE 3 : Engagements de la Métropole Toulon Provence Méditerranée

Afin de contribuer à la réalisation des objectifs et actions précités, la Métropole TPM s'engage à soutenir l'association « Le Pôle » selon les dispositions suivantes :

3.1. Soutien financier

Par décision de son Bureau métropolitain, la Métropole TPM s'engage à soutenir financièrement l'association à hauteur d'un montant maximal de 600 000 €.

Cette somme sera imputée sur le budget principal de la Métropole TPM au titre de l'exercice 2023, le comptable assignataire étant le trésorier de Toulon Provence Méditerranée.

3.2. Apports en nature

3.2.1. Soutien matériel

La Métropole TPM met à disposition de l'association « Le Pôle » à titre gracieux le bien immobilier dénommé « Maison des Comoni » dans les conditions définies à l'annexe III de la présente convention que l'association accepte sans réserve.

La Métropole TPM prend à sa charge les frais liés au fonctionnement et à la maintenance du bien immobilier précités pour un montant estimé à 33 173€ HT (budget réalisé 2022).

3.2.2. Moyens humains

La Métropole TPM prend à sa charge le coût des ressources humaines nécessaires au bon fonctionnement et à la maintenance des équipements précités pour un montant estimé à 439 495,38€ HT (budget réalisé 2022).

ARTICLE 4 : Dispositions financières

4.1. Modalités de versement de la subvention

La subvention prévue à l'article 3 sera mandatée et payée dans le respect des règles applicables à la comptabilité publique des collectivités territoriales selon les modalités suivantes :

- Un versement d'un montant de 390 000 € à la notification de la présente convention,
- Le solde d'un montant maximum de 210 000 € à compter du second semestre sur présentation d'un rapport d'activité intermédiaire.

Ce montant sera réglé par mandat administratif et crédité sur un compte ouvert au nom de l'association.

4.2. Obligations comptables de l'association

Au titre de la présente convention, l'association « Le Pôle » s'engage à fournir dans les 6 mois maximum suivant la fin de l'exercice au titre duquel la subvention a été attribuée :

- le compte rendu financier conforme à l'arrêté du 11 octobre 2006 pris en application de l'article 10 de la loi n°2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations.
Ce document retrace de façon fiable l'emploi des fonds alloués pour l'exécution des obligations prévues à la présente convention. Il est accompagné d'un bilan qualitatif et quantitatif du programme d'actions menées comprenant les éléments mentionnés à l'annexe IV. Ces documents sont signés par le Président de l'association ou toute personne habilitée.
- les comptes annuels et leurs annexes, signés par le Président de l'association ou toute personne habilitée ; les comptes seront certifiés par le Président de l'association en dessous d'un seuil de 153 000 euros. Au-delà l'association aura obligatoirement recours à un commissaire aux comptes et s'engage à transmettre à l'administration tout rapport produit par celui-ci,
- le rapport d'activité.

Par ailleurs, l'association s'engage à :

- adopter un cadre budgétaire et comptable conforme au règlement n°99-1 du 16 février 1999 du Comité de réglementation comptable relatif aux modalités

d'établissement des comptes annuels des associations et fondations, homologué par arrêté interministériel en date du 8 avril 1999,

- déclarer le montant des apports en nature concédés par la Métropole Toulon Provence Méditerranée.

ARTICLE 5 : Contrôles par la Métropole TPM

En vertu des dispositions de l'article L.1611-4 du CGCT, la Métropole TPM pourra procéder ou faire procéder par des personnes de son choix aux contrôles qu'elle jugerait utiles pour s'assurer de la bonne utilisation de la subvention et de la bonne exécution de la présente convention.

A ce titre l'association s'engage à faciliter le contrôle par la Métropole TPM, tant d'un point de vue quantitatif que qualitatif, et devra lui communiquer sur simple demande tout document de nature juridique, fiscale, sociale, comptable et de gestion.

Il est rappelé que l'association doit suivre les règles de la commande publique si cette dernière remplit les critères de définition de l'article L1211-1 du Code de la commande publique.

ARTICLE 6 : Durée

La présente convention entre en vigueur à compter de sa date de notification. Elle est conclue au titre de l'année 2023.

ARTICLE 7 : Assurances et responsabilités

L'association exerce les activités rattachées à la présente convention sous sa responsabilité exclusive et s'engage à souscrire toutes les polices d'assurances nécessaires pour garantir sa responsabilité sans que la responsabilité de la Métropole TPM ne puisse être directement ou indirectement recherchée.

L'association devra être en capacité de fournir à tout moment à la Métropole TPM les attestations d'assurances correspondantes.

Par ailleurs, il est précisé que pour toutes ses activités, l'association fera son affaire du respect des règles de sécurité, notamment celles découlant de la réglementation des établissements recevant du public, et qu'elle s'acquittera du règlement des droits d'auteur lorsque ces dispositions sont applicables dégageant toute responsabilité de la Métropole TPM en la matière.

ARTICLE 8 : Communication

L'association « Le Pôle » s'engage à prendre en charge son plan de communication et mentionner le soutien apporté par la Métropole TPM, notamment en apposant son logo sur les supports de communication destinés au public ainsi qu'à l'occasion de toute manifestation publique ou opération médiatique qui pourrait être organisée par

ses soins. Elle s'engage par ailleurs, à ce que les relations qu'elle pourra développer en direction des partenaires privés ou publics, dans le cadre d'opérations de mécénat ou de parrainage, ne puissent en aucune manière porter atteinte à l'image de la Métropole TPM ou laisser entendre, sauf autorisation expresse de sa part, que la Métropole apporte sa caution ou son soutien à ce partenaire.

ARTICLE 9 : Evaluation

L'évaluation de la réalisation des projets et actions auxquels la Métropole TPM a apporté son concours est établie sur un plan quantitatif comme qualitatif dans les conditions définies d'un commun accord entre la Métropole TPM et l'association et précisée en annexe IV de la présente convention.

L'évaluation porte notamment sur la conformité des résultats à l'objet mentionné à l'article 1, s'il y a lieu sur l'impact des actions ou des interventions au regard de leur utilité sociale ou de l'intérêt général et sur les prolongements susceptibles d'être apportés à la convention y compris la conclusion d'une nouvelle convention.

ARTICLE 10 : Modifications de la convention

Toute modification des conditions ou modalités d'exécution de la présente convention, définie d'un commun accord entre les parties, fera l'objet d'un avenant.

ARTICLE 11 : Sanctions

En cas d'inexécution ou de modification substantielles et en cas de retard significatif des conditions d'exécution de la convention par l'association « Le Pôle » sans l'accord écrit de la Métropole TPM, l'administration peut suspendre ou diminuer le montant des avances et autres versements, remettre en cause le montant de la subvention ou exiger le reversement de tout ou partie des sommes déjà versées au titre de la présente convention.

ARTICLE 12 : Résiliation

En cas de non-respect par l'une des parties des obligations réciproques convenues à la présente convention, celle-ci pourra être résiliée de plein droit par l'autre par l'envoi d'une lettre recommandée avec accusé de réception valant mise en demeure et restée infructueuse pendant un délai d'un mois.

ARTICLE 13 : Contentieux

En cas de désaccord, les parties s'efforceront de régler à l'amiable tout litige intervenant dans le cadre de la présente convention. En cas de persistance du désaccord, la loi française est applicable et ledit litige sera tranché par le Tribunal Administratif de Toulon.

ARTICLE 14 : Annexes

La présente convention comporte quatre annexes :

- Annexe I : Programmation prévisionnelle 2023 de l'association « Le Pôle »
- Annexe II : Budget prévisionnel 2023 de l'association « Le Pôle »
- Annexe III : Conditions de mise à disposition du bien immobilier « Maison des Comoni » à l'association « Le Pôle »
- Annexe IV : Modèle de bilan d'évaluation
- Annexe V : Contrat d'Engagement Républicain signé

Ces annexes font partie intégrante de la présente convention.

Fait en deux exemplaires, à Toulon le

Le Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée

La Présidente de l'association
« Le Pôle »

Hubert FALCO

Marie-Hélène BORGETTO

SAISON
2023



LE POLE

Calendrier JEUNE PUBLIC

Octobre

Zone blanche	VEND 7 OCT 19H30	THÉÂTRE DÈS 8 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 2
Dans les bois	VEND 14 OCT 19H30	CONCERT DÈS 4 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 4

Décembre

Click !	MER 14 DÉC 10H & 17H	THÉÂTRE VISUEL ET MUSICAL DÈS 2 ANS	Théâtre Le Rocher, La Garde	p. 6
Alice au pays des merveilles	VEN 16 DÉC 19H30	SPECTACLE MUSICAL DÈS 6 ANS	Le Liberté, scène nationale, Toulon	p. 8

Février

i.Glu	MER 1^{ER} & SAM 4 FÉV 10H & 17H	DANSE, INSTALLATION PLASTIQUE, SONORE ET VISUELLE DÈS 2 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 10
-------	--	--	--------------------------------	-------

Mars

Bouger les lignes, histoires de cartes	JEU 2 MAR 19H30	THÉÂTRE DÈS 10 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 12
Terreur	VEN 10 MARS 19H30	THÉÂTRE DÈS 14 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 14
Hamlet	VEN 17 MARS 19H30	THÉÂTRE DÈS 13 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 16
Bijou bijou, te réveille pas surtout	MAR 28 MARS 19H30	THÉÂTRE DÈS 9 ANS	Le Liberté, scène nationale, Toulon	p. 18

Avril

Je suis Tigre	SAM 1^{ER} AVR 19H30	ACRODANSE, DESSIN ET VIDÉO DÈS 6 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 20
Les Petites Géométries	VEN 7 AVR 19H30	THÉÂTRE VISUEL ET D'OBJETS DÈS 3 ANS	Théâtre Le Rocher, La Garde	p. 22
Entrelacs	MER 12 AVR 10H & 17H	THÉÂTRE DE MATIÈRE DÈS 2 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 24

Mai

Avril	VEN 12 MAI 19H30	THÉÂTRE, MUSIQUE ET FILM D'ANIMATION DÈS 8 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 26
-------	----------------------------	--	--------------------------------	-------

Juin

Boom Boom Kids	VEN 2 JUIN 19H30	SPECTACLE « HUMORYTHMIQUE » DÈS 6 ANS	Le Live, Toulon	p. 28
-------------------	----------------------------	---	-----------------	-------

Octobre

Yé ! (L'eau !)	MAR 4 OCT 20H	CIRQUE ACROBATIQUE ET DANSE GUINÉENNE DES 7 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 32
Les Dodos	SAM 22 OCT 20H DIM 23 OCT 17H	CIRQUE ET MUSIQUE DES 6 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 34

Novembre

Reflets	VEN 11 & SAM 12 NOV 20H DIM 13 NOV 17H	CIRQUE DES 5 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 36
Presque parfait	VEN 11 ET SAM 12 NOV – 21H30	CIRQUE - CLOWN CELESTE DES 10 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 38
Désenfumage 3	VEN 18 & SAM 19 NOV – 20H	CIRQUE, MENTALISME ET ILLUSION DES 10 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 40
Maladroite	VEN 25 NOV 20H	SOLO DE CLOWN DES 10 ANS	Théâtre Le Rocher, La Garde	p. 43
La Conf'	SAM 26 NOV 20H	CIRQUE ALTERNATIF DES 10 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 44

Décembre

Fissure	SAM 3 DÉC 20H	SOLO DE CLOWN RADICAL DES 8 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 46
Homo sapiens	JEU 8 DÉC 20H	CLOWN ET DANSE DES 12 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 48
Der lauf	SAM 10 DÉC 20H DIM 11 DÉC 17H	JONGLERIE, THÉÂTRE ET CLOWN DES 8 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 50

Claricello

Janvier

Pour Hêtre	SAM 7 JANV 17H	CIRQUE ET DANSE DES 6 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 54
L'Absolu	DU 6 AU 19 JANV – 20H Relâche les 9, 15 & 16 janv DIM 8 JANV 17H VEN 20 & SAM 21 JANV – 21h30	CIRQUE MÉTAPHYSIQUE DES 13 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 56
Möbius	VEN 20 & SAM 21 JANV – 20H	CIRQUE ET PORTÉS ACROBATIQUES DES 8 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 58

Février

Poil de la bête	SAM 11 FÉV 20H	PIÈCE POUR CANARDS, POULES ET CHIENS DE BERGERS DES 3 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 60
Ether	MAR 28 FÉV 20H	DUO AÉRIEN - CIRQUE ET DANSE DES 8 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 62

Mars

080	VEN 24 MARS 20H	NOUVEAU CIRQUE ET DANSE DES 8 ANS	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 64
-----	--------------------	---	---	-------

Mai

Mousse	MER 3 MAI 20H	JONGLERIE INTIME ET PUNK DES 6 ANS	LE PÔLE, Le Revest-les-Eaux	p. 66
Pandax	VEN 26 & SAM 27 MAI – 20H	CIRQUE ACROBATIQUE ET CHANTS POLYPHONIQUES DES 5 ans	Espace Chapiteaux de la mer, La Seyne-sur-Mer	p. 68

Calendrier GATTI

Septembre

Festival Regards sur Rue #3	DU 23 AU 25 SEPT	ARTS DE LA RUE TOUT PUBLIC	La Seyne-sur-Mer	p. 72
--------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	------------------	-------

Novembre

Nathalie Papin	SAM 12 NOV 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 8 ANS	Médiathèque Chalucet, Toulon	p. 83
----------------	-----------------------------	---------------------------	---------------------------------	-------

Décembre

Nathalie Papin	SAM 3 DÉC 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 8 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, La Seyne-sur-Mer	p. 83
----------------	----------------------------	---------------------------	---	-------

Julie Rossello Rochet	SAM 10 DÉC 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 13 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, La Seyne-sur-Mer	p. 84
--------------------------	-----------------------------	----------------------------	---	-------

Janvier

Sous le regard de Philippe Cibille : Archaos, cirque de caractère	DU 6 JANV AU 24 MARS	EXPOSITION PHOTOS DÈS 5 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, Espace Chapiteaux de la mer et La Chapelle Salle Franck Conservatoire TPM, La Seyne-sur-Mer	p. 88
--	---------------------------------	--------------------------------	--	-------

Laurent Contamin	SAM 14 JANV 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 8 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, La Seyne-sur-Mer	p. 85
---------------------	------------------------------	---------------------------	---	-------

Février

Laurent Contamin	SAM 4 FÉV 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 8 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, La Seyne-sur-Mer	p. 85
---------------------	----------------------------	---------------------------	---	-------

Julie Rossello Rochet	SAM 11 FÉV 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 13 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, La Seyne-sur-Mer	p. 84
--------------------------	-----------------------------	----------------------------	---	-------

Mars

Marie Dilasser	SAM 4 MARS 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 13 ANS	Médiathèque du Clos Saint-Louis, La Seyne-sur-Mer	p. 86
----------------	-----------------------------	----------------------------	---	-------

Marie Dilasser	SAM 25 MARS 10H30	CAFÉ-LECTURE DÈS 13 ANS	Bibliothèque Armand Gatti, La Seyne-sur-Mer	p. 86
----------------	------------------------------	----------------------------	---	-------

CONSTRUCTION DU LIEN AVEC LE PUBLIC SCOLAIRE

TOURNÉES DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Aller à la rencontre des élèves, au sein de leur établissement, est une mission que l'équipe éducative du PÔLE souhaite mettre en avant. Ces démarches permettent d'entrer en contact avec des élèves qui ne viendraient pas d'eux-mêmes voir un spectacle. Ils découvrent ainsi que le théâtre contemporain peut proposer des formes surprenantes et se jouer ailleurs que dans des espaces dits « dédiés ». Cela attise leur curiosité et constitue un réel chemin d'accès à la découverte du spectacle vivant dans toute sa richesse et sa diversité.

FORMATION DES ENSEIGNANTS

Comme chaque année, les enseignants peuvent effectuer des stages en partenariat avec la DAAC auprès de professionnels du secteur culturel. Ces groupes de développement professionnel à destination des enseignants sont des formations partenariales qui contribuent à la construction du parcours d'Éducation Artistique et Culturelle de l'élève. Le parcours d'Éducation Artistique et Culturelle vise à favoriser un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture tout au long de la scolarité. Il se fonde sur les trois champs d'action indissociables qui constituent ces trois piliers : des rencontres avec des artistes et des œuvres, des pratiques individuelles et collectives dans différents domaines artistiques et des connaissances qui permettent l'acquisition de repères culturels ainsi que le développement de l'esprit critique. Ces formations permettent aux enseignants d'entrer dans une pédagogie culturelle et artistique qui peut enrichir leur art d'enseigner.

Les conventions de jumelage sont inscrites aux volets culturels des projets d'écoles et d'établissements. Elles sont organisées en concertation avec les équipes pédagogiques et permettent la mise en place de parcours artistiques adaptés aux établissements. Mais aussi de faire entrer les artistes dans les écoles et aider les élèves à pousser la porte du théâtre. LE PÔLE développe des projets d'éducation artistique pour les établissements suivants : le groupe scolaire du Revest-les-Eaux, les collèges Peiresc (Toulon), Django Reinhardt (Toulon), J.Y. Cousteau (La Garde), les lycées Dumont d'Urville, Anne-Sophie Pic, Rouvière, Pins d'Alep (Toulon), Le Coudon (La Garde), P. Langevin (La Seyne-sur-Mer), le lycée Costebelle (Hyères) et l'Université de Toulon.

Les ressources pédagogiques

Des dossiers pédagogiques apportent des éléments artistiques et des axes d'analyse et de recherche sur chaque spectacle. Ces dossiers sont imaginés à la fois pour préparer les élèves en amont de la représentation et pour proposer des pistes de prolongements pédagogiques après la rencontre. Ils sont réalisés en collaboration avec nos chargées de mission de l'éducation nationale.

Articulations temps scolaire et temps libre en famille

Discuter des spectacles en famille est essentiel : nous proposons systématiquement aux enseignants une feuille de liaison, petit outil d'information destiné aux familles. Elle est envoyée à l'enseignant après confirmation de son inscription à une représentation.

Articuler les activités développées en temps scolaire avec les loisirs en familles est également un enjeu fondamental du service éducatif du PÔLE.

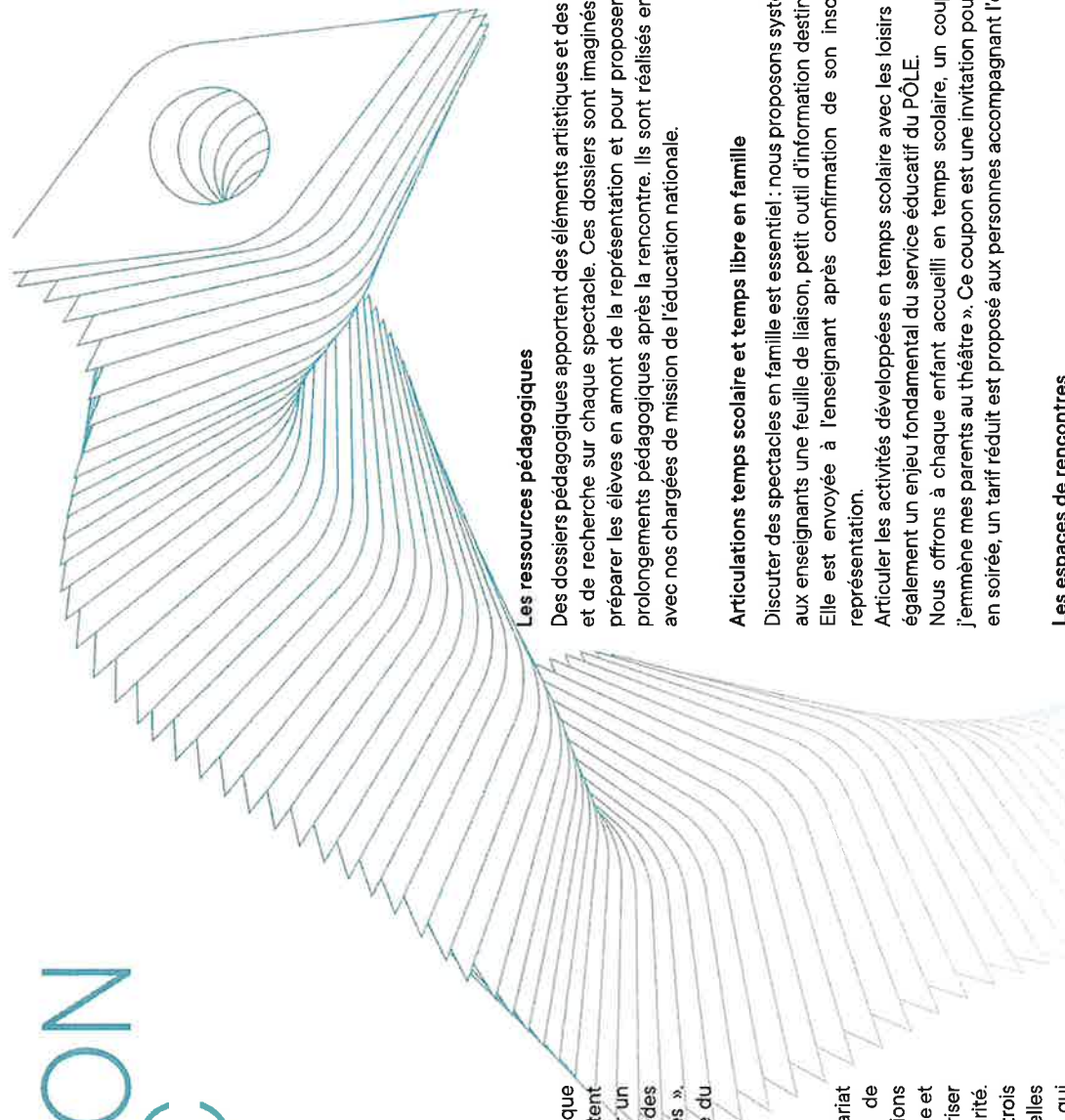
Nous offrons à chaque enfant accueilli en temps scolaire, un coupon « Ce soir, j'emmène mes parents au théâtre ». Ce coupon est une invitation pour un spectacle en soirée, un tarif réduit est proposé aux personnes accompagnant l'enfant.

Les espaces de rencontres

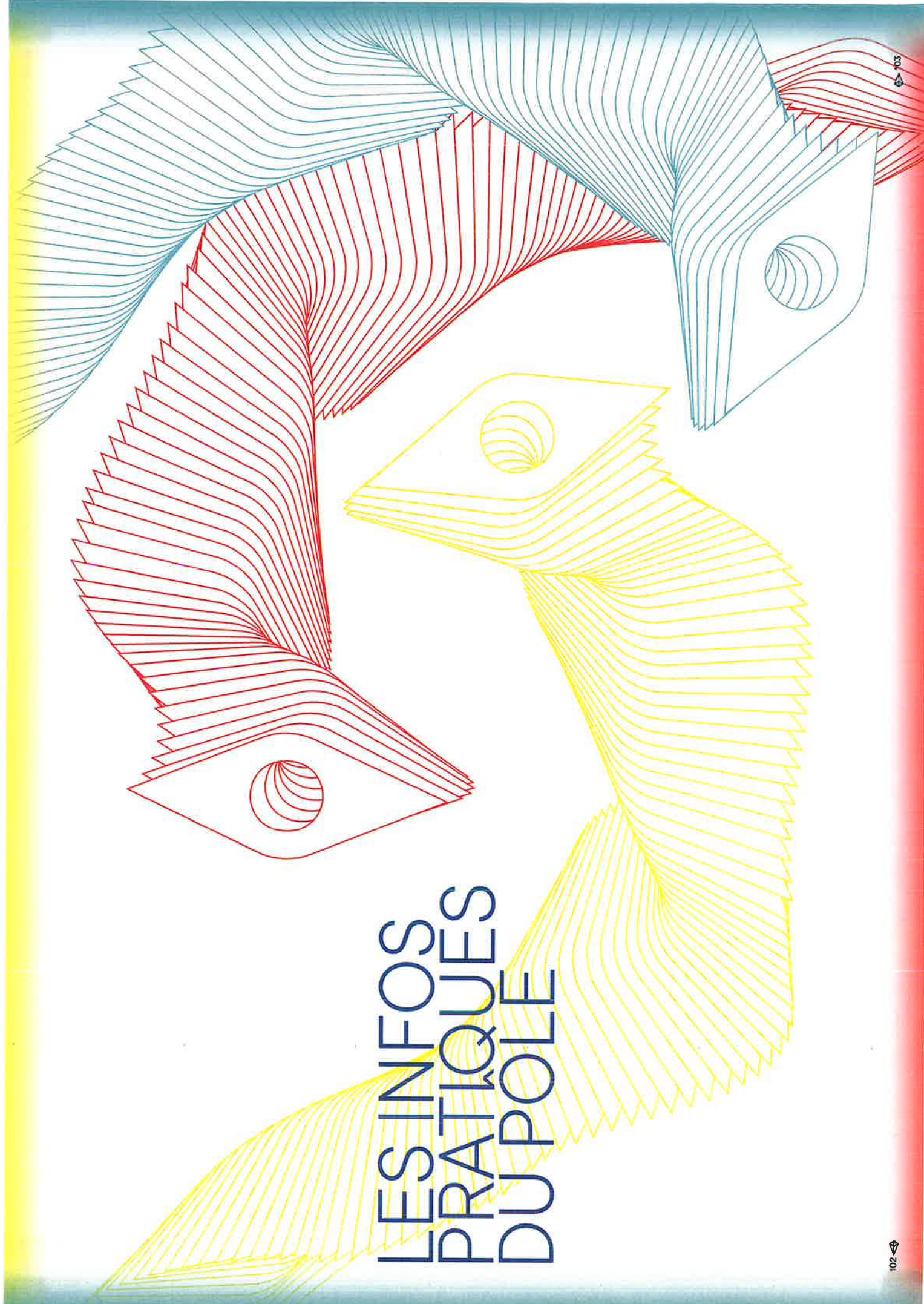
Des rencontres avec les artistes sont systématiquement organisées avec une ou deux classes après chaque représentation scolaire. L'équipe des relations avec les publics se rend également dans les classes en amont ou à l'issue du spectacle. Cette démarche de proximité et d'accompagnement est au cœur de la démarche du PÔLE.

Les ateliers intergénérationnels

Des ateliers hebdomadaires, organisés au Revest-les-Eaux par Makoto Yabuki et le Bamboo Orchestra sont pensés comme une invitation à la pratique de la musique. Ils s'adressent à tous (aux enfants à partir de 8 ans et aux parents). De ces ateliers permanents est née la troupe amateur des Pousses de Bamboo du Revest-les-Eaux, constituée de jeunes et de moins jeunes percussionnistes. Ces ateliers artistiques rythment la vie du théâtre et en font une école de musique « alternative ».



LES INFOS PRATIQUES DUPOLE



RÉSERVATIONS

- Sur le site du PÔLE : www.le-pole.fr
 - Par téléphone au 0800 083 224 (appel gratuit)
 - À l'accueil du PÔLE : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 18h.
- Nous vous invitons à réserver systématiquement vos places et à les régler au plus tard trois semaines avant le spectacle.

MODES DE RÉGLEMENT

- Par carte bancaire
- Par chèque libellé à l'ordre du PÔLE
- En espèces
- E-PASS Jeunes
- Pass Culture

ADHÉRER À LA BIBLIOTHÈQUE ARMAND GATTI

Ça veut dire :

- Emprunter des livres,
- Assister à des lectures,
- Rencontrer des artistes et assister à divers événements proposés par le lieu
- Bénéficier du tarif réduit sur tous les spectacles de la saison
- Valeur de la carte d'adhésion : 20 euros.
- Chèque de caution pour l'emprunt des livres : 60 euros.
- L'adhésion à la bibliothèque vous offre les avantages de la carte du PÔLE.

SPECTACLE COMPLET

Si un spectacle est complet, nous vous conseillons de :

- Vous inscrire sur la liste d'attente au 0800 083 224, nous vous tiendrons informés des désistements.
- Tentez votre chance, en vous présentant ¼ d'heure avant le début de la représentation.

ACCÈS AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

LE PÔLE au Revest-les-Eaux, la Bibliothèque Armand Gatti et l'Espace Chapiteaux de la mer à La Seyne-sur-Mer sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres lieux de diffusion, contacter Audrey Munier : audrey@le-pole.fr

LES TRANSPORTS

➤ « La culture vous transporte » : La Métropole Toulon Provence Méditerranée met à disposition des spectateurs, des bus gratuits sur réservation au PÔLE au plus tard 3 semaines avant le spectacle, pour un groupe de 15 personnes minimum et pour les scolaires.

ON LINE

- Retrouvez toute la programmation et les actualités du PÔLE sur www.le-pole.fr
- Facebook : LE PÔLE - Arts en circulation
- Instagram : [lepoleartsencirculation](https://www.instagram.com/lepoleartsencirculation)
- Chaîne Youtube : Le Pôle, Arts en circulation

SIGNALÉTIQUE



- Spectacles accessibles aux personnes déficientes visuelles
- Spectacles accessibles aux personnes déficientes auditives
- Spectacle doublé en LSF (Langue des Signes Française)

Cette signalétique vous est proposée à titre indicatif et en concertation avec les équipes du PSDV (Pôle Sensoriel Déficiants Visuels) et PSDA (Pôle Sensoriel Déficiants Auditifs).

LA CARTE LE PÔLE

Carte nominative d'un montant de 20 € valable 1 an à compter du premier spectacle

Les avantages de la carte LE PÔLE*

- Vous bénéficiez du tarif réduit pour vous et toutes les personnes de plus de 26 ans qui vous accompagnent
- Vous adhérez à la Bibliothèque de théâtre Armand Gatti à La Seyne-sur-Mer
- Vous êtes informés en avant-première des actions proposées par LE PÔLE
- Vous bénéficiez de tarifs préférentiels auprès de nos partenaires : Chateaufallou-Liberté, Scène nationale, Théâtre en Dracénie, Espace des Arts, Théâtre Le Rocher, TANDEM
- Vous êtes invités à des sorties de résidences et à des spectacles gratuits

TARIF JEUNE

Il s'adresse aux jeunes de moins de 26 ans

SOIRÉES HAPPY CIRCUS

Vendredi 11 et samedi 12 novembre dans le cadre de La Nuit du Cirque, profitez d'un tarif réduit si vous venez voir les deux spectacles proposés en soirée :

Refrets à 20h + Presque parfait à 21h30
Tarif normal : 40 € / Tarif jeune : 20 € / Tarif réduit : 25 €*

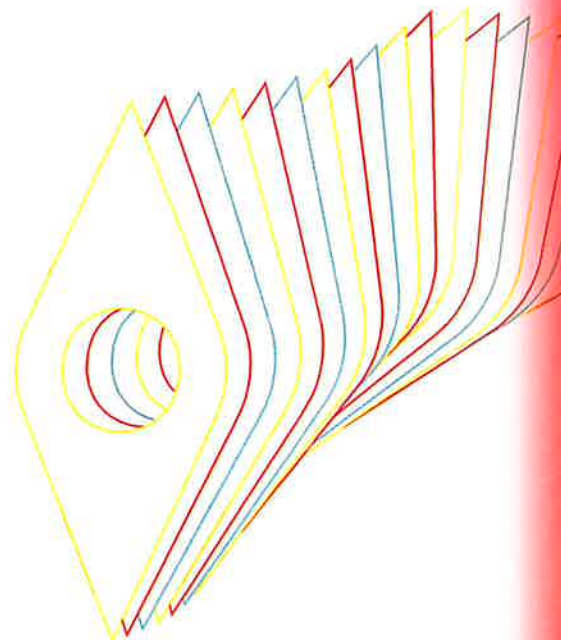
FORMULE CIRCUS +

Vendredi 20 et samedi 21 janvier, dans le cadre de la BIAC, bénéficiez d'un tarif avantageux en réservant votre billet couplé pour *Möbius* à 20h, suivi de *L'Absolu* à 21h30
Tarif normal : 45 € / Tarif jeune : 20 € / Tarif réduit : 35 €*



* détenteur de la carte LE PÔLE / les groupes de + de 10 personnes / les demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif

Pour les associations, les collectivités et les C.E. : nous contacter



L'ÉQUIPE DU PÔLE

► **Direction :**
Patrice Laisney
Directeur

Cyrille Elslander
Directeur adjoint
Directeur de la Saison Gatti

► **Administration :**
Catherine Duchemin
Administratrice
Chargée de production

Corinne Rodier
Chargée du dispositif « La culture vous transporte », assistante administrative

► **Communication :**
Isabelle Antheaume
Directrice de la communication

Gautier Gentieu
Attaché à la communication

► **Relations avec les publics :**
Audrey Munier
Responsable des relations avec les publics

Julia Lecoubet de Boisgelin
Chargée des relations avec les publics

Fanny Massi
Chargée des relations avec les publics

Hélène Megy
Chargée du secteur livre et de l'accueil des publics à la Bibliothèque Armand Gatti

Léa Taillard
Attachée à la billetterie et à l'accueil

Marion Chaix
Attachée à l'accueil et à la billetterie

► **Technique :**
Yves Lorenzo
Directeur technique Métropole TPM

Jean-Louis Barletta
Directeur technique du PÔLE

Laurent Arnaud
Technicien

Dominique Delobel
Technicien

Jérôme Mathieu
Technicien

Nicolas Baus
Régisseur du site des Chapiteaux de la mer

Vincent Chiron
Directeur technique Arts de la rue

► **Chargées de mission :**
Sandrine Belliardo
Professeure chargée de mission Théâtre, Inspection Académique du Var

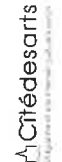
Myriam Bruscoli
Professeure chargée de mission auprès de la Bibliothèque Armand Gatti, Inspection Académique du Var

LE PÔLE N'EXISTERAIT PAS SANS LE PRÉCIEUX SOUTIEN DE SES PARTENAIRES :

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES CULTURELS





BUDGET PREVISIONNEL 2023

DEPENSES		RECETTES	
Charges Programmation Artistique		RECETTES PROPRES	
Artistique, spectacles, auteurs, lecture	362 000 €	Billetterie	155 000 €
Coproduction /résidence	40 000 €	Partenariat /co organisation	50 000 €
Projet EAC (achat+prestation+cachets +service fonct)	42 000 €	Carte abonnement	8 000 €
Transport équipe + décors	50 000 €		
La culture vous transporte (bus scolaires)	65 000 €	sous -total	213 000 €
Défraiment repas compagnies	42 000 €		
Hébergement des compagnies	47 000 €	SUBVENTIONS	
Droits d'auteur	43 000 €	METROPOLE Toulon Provence Méditerranée	620 000 €
Location technique	50 000 €	Fonctionnement LE PÔLE	515 000 €
Techniciens intermittents salaires + charges	100 000 €	Festival Regard sur Rue #4	40 000 €
Divers achat/ entretien / réparation	5 000 €	La culture vous transporte	65 000 €
Communication	90 000 €	Département du Var	210 000 €
sous-total	936 000 €	Fonctionnement programmation Jeune public + cirque	130 000 €
		Fonctionnement programmation saison Gatti	20 000 €
Charges fixes structure		Festival Regard sur Rue #4	60 000 €
Déplacement	12 000 €	DRAC PACA	237 000 €
Réception	8 000 €	Fonctionnement	100 000 €
Honoraire	6 000 €	EAC Saison Jeune public + saison Cirque	30 000 €
Salaires TTC (direction, administration, communication, RP, billetterie)	540 000 €	EAC saison Gatti	40 000 €
Impot taxes	12 000 €	Programmes spécifiques	20 000 €
Assurance	14 000 €	Drac Livre	7 000 €
Gestion administrative et financière	82 000 €	Festival regards sur Rue # 4	40 000 €
Dotation aux amortissements	50 000 €	Région Sud	190 000 €
sous-total	724 000 €	Fonctionnement Saison Jeune Public - Saison Cirque	100 000 €
		Saison Gatti (fonctionnement et résidences)	30 000 €
		Festival des arts de la rue #4	60 000 €
TOTAL DEPENSES	1 660 000 €	Festival Regards sur rue commune d'accueil La Seyne sur Mer	40 000 €
		Commune La Seyne sur Mer/ saison Cirque	55 000 €
		Commune La Seyne sur Mer/ saison Gatti	5 000 €
		Politique de la Ville	5 000 €
		ONDA	5 000 €
		sous-total	1 367 000 €
		DIVERS	
		Fonds dédiés EAC année scolaire 2022/2023	43 650 €
		Fonds dédiés covid report spectacle 2021 Solde	15 850 €
		Adhésion CA	500 €
		Produits financiers	500 €
		reprise provisions+subv equip	19 500 €
		sous-total	80 000 €
		TOTAL RECETTES	1 660 000 €

LE PÔLE - Scène conventionnée
60, boulevard de l'Égalité
83200 Le Revest-les-Eaux
Tél. : 0800 083 224
E-mail : info@le-pole.fr
Siret : 521 916 056 00018 - APE : 9001Z



ANNEXE III

CONDITIONS DE MISE A DISPOSITION DU BIEN IMMOBILIER « MAISON DES COMONI » A L'ASSOCIATION « LE POLE » - EXERCICE 2023

ARTICLE 1 : Objet

La présente annexe a pour objet de définir les conditions dans lesquelles la Métropole Toulon Provence Méditerranée met à disposition de l'association « Le Pôle » le bien immobilier dénommé « Maison des Comoni » situé sur la commune du Revest-Les-Eaux pour la réalisation de ses activités.

ARTICLE 2 : Affectation du bien dit « Maison des Comoni »

L'ensemble immobilier dénommé « Le Pôle » sis 60 Boulevard de l'Egalité - 83200 Le Revest-Les-Eaux est affecté à l'organisation et à la diffusion de spectacles tout public.

Tout changement d'affectation ou toute utilisation différente de celles qui sont précitées sont subordonnés à l'accord de la Métropole Toulon Provence Méditerranée.

ARTICLE 3 : Etat des lieux

L'association « Le Pôle » prend les lieux dans l'état où ils se trouvent. Elle déclare en outre bien les connaître pour les avoir visités et occupés préalablement.

ARTICLE 4 : Conditions d'occupation du bien mis à disposition

L'association occupera les locaux paisiblement pour tout ce qui concerne la mise en œuvre de ses activités à savoir l'organisation de manifestations culturelles telles que précisées à l'article 2.

L'association sera tenue pour responsable de tous désordres et tous sinistres qui pourraient survenir à l'occasion des manifestations qu'elle organise, que ces désordres ou sinistres se déroulent à l'intérieur ou à l'extérieur du bâtiment occupé ainsi que dans les parties des sites utilisées ponctuellement ou de façon permanente pour ses activités, que ces désordres soient le fait de ses employés ou de personnes fréquentant les lieux.

La Métropole TPM, en concertation avec l'association « Le Pôle », se réserve le droit de disposer du bien immobilier pour réaliser tout événement qu'elle jugerait utile. Il est par ailleurs entendu que le personnel de la Métropole TPM en charge de la maintenance et du bon fonctionnement du bien occupera des locaux sur site sans que cela ne porte atteinte au bon déroulement de l'activité de l'association.

ARTICLE 5 : Contreparties financières

La mise à disposition du bien dénommé « Maison des Comoni » est effectuée à titre gracieux. L'association « Le Pôle » est par conséquent tenue de déclarer l'avantage en nature concédé au titre de la valeur locative du bien précité pour un montant estimé à 12 223€ HT décomposé comme suit : 3 082€ HT (valeur locative sur investissement 2022) et 12 141€ HT (valeur locative foncière 2022).

ARTICLE 6 : Fonctionnement, travaux et maintenance

La Métropole TPM prend à sa charge les frais liés à la maintenance et au fonctionnement du bien mis à disposition (notamment les frais de personnel liés au fonctionnement et à la maintenance de l'équipement).

La Métropole TPM s'engage à effectuer un contrôle régulier des locaux (minimum deux fois par an). L'association s'engage de son côté à signaler par écrit (courrier postal ou mail) à la Métropole TPM toute anomalie ou défaut d'entretien qu'elle constaterait.

Seule la Métropole TPM pourra engager des travaux sur les biens mis à disposition. L'association ne pourra quant à elle procéder à aucune modification ou transformation des lieux sans un accord express écrit et préalable de la Métropole TPM.

Si des travaux ou modifications étaient réalisés sans l'accord de la Métropole TPM, celle-ci sera en droit d'exiger la remise en l'état antérieur aux frais de l'association.

ARTICLE 7 : Gestion, réparations et charges diverses

L'association « Le Pôle » s'engage à satisfaire toutes les obligations auxquelles les locataires sont ordinairement tenus, notamment à exécuter l'entretien courant des locaux et effectuer les menues réparations. Elle n'est admise à apporter aucune modification à la destination des installations mises à sa disposition sans l'accord express de la Métropole TPM.

Dans le cadre des manifestations culturelles qu'elle organise, l'association fera son affaire des travaux de scénographies qu'elle souhaite mettre en œuvre sans que ces derniers n'altèrent les locaux occupés.

En cas de manquement de l'association à ses obligations, tous les dégâts ou dégradations constatés seront mis à sa charge.

ARTICLE 8 : Règles de sécurité

Dans le cadre de ses activités, l'association s'engage à respecter les règles d'hygiène et de sécurité, notamment celles découlant de la réglementation des établissements recevant du public. En cas de manquement à ses obligations, elle ne pourra rechercher la responsabilité de la Métropole TPM.

ARTICLE 9 – Impôts et taxes

L'association devra s'acquitter des impôts, contributions et taxes personnelles dus par tout locataire. Elle pourra être amenée à rembourser à la Métropole TPM le montant de la contribution due au titre de l'enlèvement des ordures ménagères concernant les lieux mis à sa disposition.

ARTICLE 10 : Assurances

L'association « Le Pôle » s'engage à contracter toutes les polices d'assurances nécessaires pour garantir les biens mis à sa disposition.

Elle contractera également une police d'assurance concernant sa responsabilité civile pour l'ensemble de ses activités et notamment l'organisation de ses manifestations.

Les assurances liées à la couverture des dommages subis par les biens immobiliers seront intégralement prises en charge par la Métropole Toulon Provence Méditerranée dans l'hypothèse où lesdits dommages sont étrangers aux faits de l'association.

ARTICLE 11 : Recettes d'exploitation

En contrepartie des charges qu'elle supporte, l'association pourra encaisser les recettes liées à l'exploitation des installations mises à sa disposition.

ARTICLE 12 - Incessibilité des droits et durée de la mise à disposition

La présente mise à disposition des biens immobiliers précités étant conclue intuitu personae, l'association ne pourra en céder les droits en résultant à qui que ce soit, ni laisser la disposition des lieux à des personnes étrangères. Tout manquement au respect de ces règles dûment constaté entraînera une rupture immédiate de la mise à disposition des biens. Il est par ailleurs précisé que l'autorisation d'occupation de biens du domaine public ne confère à l'association ni la propriété commerciale, ni la qualité de concessionnaire de service public.

S'agissant d'une occupation du domaine public, l'association reconnaît avoir été informée du caractère précaire et révocable de celle-ci.

**Modèle de bilan d'évaluation quantitatif et qualitatif
des actions subventionnées par la Métropole TPM au titre de la
Culture**

Ce document est destiné à aider l'association à la réalisation du bilan des actions pour lesquelles la Métropole Toulon Provence Méditerranée a accordé un financement et permettre aux responsables d'associations de rendre compte de l'utilisation de la subvention accordée.

Nom de l'association :

1/ Bilan qualitatif :

- a) Quelles ont été les actions entreprises ? (décrire précisément les actions mises en œuvre)
- b) L'intérêt de votre projet pour la Métropole Toulon Provence Méditerranée
- c) Quels sont les résultats obtenus par rapport aux objectifs initiaux ?
- d) Liste de votre revue de presse et votre couverture médiatique (le cas échéant)
- e) Liste de vos outils de communication (le cas échéant)

2/ Bilan quantitatif :

a) Taux de fréquentation des actions subventionnées et typologie des publics

b) Compte-rendu financier

Ce compte-rendu devra être constitué d'un tableau des charges et produits affectés à la réalisation des actions subventionnées par la Métropole TPM et mettre en évidence les écarts éventuels entre le budget prévisionnel et le budget réalisé.

Il comprendra obligatoirement :

En charge :

- les charges directes affectées à la réalisation des actions subventionnées
- les charges indirectes affectées à la réalisation de l'objet de la subvention
- l'évaluation des contributions volontaires en nature affectées à l'action subventionnée

En produits :

- la ventilation par type de ressources affectées directement aux actions subventionnées
- l'évaluation des contributions volontaires en nature affectées à l'action subventionnée

c) Observations sur le compte-rendu financier

Contrat d'Engagement Républicain

Décret no 2021-1947 du 31 décembre 2021 pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi N° 2000-321 Du 12 avril 2000 et approuvant le contrat d'engagement républicain Des associations et fondations bénéficiant de subventions publiques ou d'un agrément de l'Etat

L'importance des associations et des fondations dans la vie de la Nation et leur contribution à l'intérêt général justifient que les autorités administratives décident de leur apporter un soutien financier ou matériel. Il en va de même pour les fédérations sportives et les ligues professionnelles. L'administration, qui doit elle-même rendre des comptes aux citoyens, justifier du bon usage des deniers publics et de la reconnaissance qu'elle peut attribuer, est fondée à s'assurer que les organismes bénéficiaires de subventions publiques ou d'un agrément respectent le pacte républicain.

A cette fin la loi n° 2021-1109 du 24 août 2021 confortant le respect des principes de la République a institué le contrat d'engagement républicain.

Conformément aux dispositions des articles 10-1 et 25-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations, le présent contrat a pour objet de préciser les engagements que prend toute association ou fondation qui sollicite une subvention publique ou un agrément de l'Etat. Ainsi, l'association ou la fondation « *s'engage (...) à respecter les principes de liberté, d'égalité, de fraternité et de dignité de la personne humaine ainsi que les symboles de la République (...)* », « *à ne pas remettre en cause le caractère laïque de la République* » et « *à s'abstenir de toute action portant atteinte à l'ordre public* ».

Ces engagements sont souscrits dans le respect des libertés constitutionnellement reconnues, notamment la liberté d'association et la liberté d'expression dont découlent la liberté de se réunir, de manifester et de création.

ENGAGEMENT N° 1 : RESPECT DES LOIS DE LA RÉPUBLIQUE

Le respect des lois de la République s'impose aux associations et aux fondations, qui ne doivent entreprendre ni inciter à aucune action manifestement contraire à la loi, violente ou susceptible d'entraîner des troubles graves à l'ordre public.

L'association ou la fondation bénéficiaire s'engage à ne pas se prévaloir de convictions politiques, philosophiques ou religieuses pour s'affranchir des règles communes régissant ses relations avec les collectivités publiques.

Elle s'engage notamment à ne pas remettre en cause le caractère laïque de la République.

ENGAGEMENT N° 2 : LIBERTÉ DE CONSCIENCE

L'association ou la fondation s'engage à respecter et protéger la liberté de conscience de ses membres et des tiers, notamment des bénéficiaires de ses services, et s'abstient de tout acte de prosélytisme abusif exercé notamment sous la contrainte, la menace ou la pression. Cet engagement ne fait pas obstacle à ce que les associations ou fondations dont l'objet est fondé sur des convictions, notamment religieuses, requièrent de leurs membres une adhésion loyale à l'égard des valeurs ou des croyances de l'organisation.

ENGAGEMENT N° 3 : LIBERTÉ DES MEMBRES DE L'ASSOCIATION

L'association s'engage à respecter la liberté de ses membres de s'en retirer dans les conditions prévues à l'article 4 de la loi du 1er juillet 1901 et leur droit de ne pas en être arbitrairement exclu.

ENGAGEMENT N° 4 : ÉGALITÉ ET NON-DISCRIMINATION

L'association ou la fondation s'engage à respecter l'égalité de tous devant la loi. Elle s'engage, dans son fonctionnement interne comme dans ses rapports avec les tiers, à ne pas opérer de différences de traitement fondées sur le sexe, l'orientation sexuelle, l'identité de genre, l'appartenance réelle ou supposée à une ethnie, une Nation, une prétendue race ou une religion déterminée qui ne reposeraient pas sur une différence de situation objective en rapport avec l'objet statutaire licite qu'elle poursuit, ni cautionner ou encourager de telles discriminations. Elle prend les mesures, compte tenu des moyens dont elle dispose, permettant de lutter contre toute forme de violence à caractère sexuel ou sexiste.

ENGAGEMENT N° 5 : FRATERNITÉ ET PREVENTION DE LA VIOLENCE

L'association ou la fondation s'engage à agir dans un esprit de fraternité et de civisme. Dans son activité, dans son fonctionnement interne comme dans ses rapports avec les tiers, l'association s'engage à ne pas provoquer à la haine ou à la violence envers quiconque et à ne pas cautionner de tels agissements. Elle s'engage à rejeter toutes formes de racisme et d'antisémitisme.

ENGAGEMENT N° 6 : RESPECT DE LA DIGNITÉ DE LA PERSONNE HUMAINE

L'association ou la fondation s'engage à n'entreprendre, ne soutenir, ni cautionner aucune action de nature à porter atteinte à la sauvegarde de la dignité de la personne humaine. Elle s'engage à respecter les lois et règlements en vigueur destinés à protéger la santé et l'intégrité physique et psychique de ses membres et des bénéficiaires de ses services et ses activités, et à ne pas mettre en danger la vie d'autrui par ses agissements ou sa négligence. Elle s'engage à ne pas créer, maintenir ou exploiter la vulnérabilité psychologique ou physique de ses membres et des personnes qui participent à ses activités à quelque titre que ce soit, notamment des personnes en situation de handicap, que ce soit par des pressions ou des tentatives d'endoctrinement. Elle s'engage en particulier à n'entreprendre aucune action de nature à compromettre le développement physique, affectif, intellectuel et social des mineurs, ainsi que leur santé et leur sécurité.

ENGAGEMENT N° 7 : RESPECT DES SYMBOLES DE LA RÉPUBLIQUE

L'association s'engage à respecter le drapeau tricolore, l'hymne national, et la devise de la République.

Je soussigné(e), (prénom, nom et qualité)

Patrice LAISNEY
directeur

dûment habilité(e) par l'association/ la fondation

LE PÔLE

- Reconnais avoir pris connaissance du présent Contrat d'Engagement Républicain et en accepter les termes, le faire connaître aux membres de l'association et à l'afficher dans les locaux utilisés,

- M'engage à informer la Métropole TPM des manquements à ces principes dont nous pourrions avoir connaissance.

- Atteste être informé(e) que le non-respect de ces dispositions et des termes du Contrat d'Engagement Républicain entraîneront soit le refus de l'attribution de la subvention soit, si elle a déjà fait l'objet d'une décision d'attribution, le retrait de celle-ci et la restitution des sommes versées.

Le, *10 janvier 2023* à *de Perret le Camp*

Lu et approuvé, bon pour engagement,

Nom et prénom du représentant légal de l'association

Signature

P. Laisney

