

**BUREAU METROPOLITAIN DU  
LUNDI 27 JUIN 2022**

<b>NOMBRE D'ELUS METROPOLITAINS EN EXERCICE : 16</b>		
<b>QUORUM : 9</b>		
PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
16	0	0
<b>OBJET DE LA DECISION</b>		
<b>N° 22/365</b>		
<b>CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE POUR LE CONSERVATOIRE ET LA COMPAGNIE DE L'ECHO A COMPTER DE L'ANNEE SCOLAIRE 2022- 2023 - AUTORISATION DE SIGNATURE</b>		

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Hubert FALCO.

**PRESENTS :**

M. Ange MUSSO, M. Hubert FALCO, M. Robert BENEVENTI, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Christian SIMON, M. Robert CAVANNA, M. Gilles VINCENT, M. Hervé STASSINOS, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Francis ROUX, Mme Nathalie BICAIS, M. Thierry ALBERTINI, M. Jean-Louis MASSON, M. Jean-Pierre COLIN, M. Arnaud LATIL, M. Yannick CHENEVARD.



## **DÉCISION MÉTROPOLITAINE**

**N° 22/365**

**BUREAU DU 27 JUIN 2022**

**O B J E T : CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE LA  
METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE  
POUR LE CONSERVATOIRE ET LA COMPAGNIE DE  
L'ECHO A COMPTER DE L'ANNEE SCOLAIRE 2022-  
2023 - AUTORISATION DE SIGNATURE**

**LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,**

**VU** le Code Général des Collectivités Territoriales,

**VU** le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la Métropole Toulon Provence Méditerranée,

**VU** la délibération n°21/12/406 du 16 décembre 2021 portant délégations au Président et au Bureau,

**VU** les décisions n°16-398 du 23 mai 2016 et n°19-1013 du 5 novembre portant convention de partenariat entre la Métropole pour le CNRR et la Compagnie l'Echo,

**VU** le projet de convention joint,



**CONSIDERANT** que le Conservatoire à rayonnement régional Toulon Provence Méditerranée est classé dans le réseau national des établissements d'enseignement public de la musique, de la danse et de l'art dramatique par le Ministère de la Culture et de la Communication,

**CONSIDERANT** que le Conservatoire Toulon Provence Méditerranée est un lieu essentiel d'enseignement et de formation artistique et culturelle sur le territoire métropolitain,

**CONSIDERANT** qu'à ce titre, le Conservatoire construit et développe des partenariats avec des structures actives sur le territoire, permettant d'élargir et échanger, relations, moyens et expériences, notamment dans l'action culturelle,

**CONSIDERANT** que l'association La Compagnie de l'Echo, implantée à Hyères-les-Palmiers, a pour objectif la promotion du théâtre, via la recherche artistique, l'accueil de spectacles, la formation et la sensibilisation de nouveaux publics et qu'en outre elle est inscrite dans un réseau de structures culturelles et génère des projets en lien avec des partenaires artistiques en France et à l'étranger,

**CONSIDERANT** les partenariats successifs formalisés depuis l'année 2016 entre la Métropole TPM au bénéfice du Conservatoire et l'association La Compagnie de l'Echo,

**CONSIDERANT** le bilan positif des partenariats engagés jusqu'à lors et ainsi l'intérêt pour le Conservatoire TPM et l'association La Compagnie de l'Echo de prendre une nouvelle convention afin des permettre la poursuite des échanges d'informations, de moyens et de la mise en œuvre de projets, dans le cadre de l'action culturelle,

**CONSIDERANT** la convention ci-annexée,

Et après en avoir délibéré,

## **DECIDE**

### **ARTICLE 1**

**D'ADOPTER** l'exposé qui précède.



## **ARTICLE 2**

**D'AUTORISER** Monsieur le Président à signer la convention de partenariat entre la Métropole Toulon Provence Méditerranée pour le Conservatoire et l'association « La Compagnie de l'Echo ».

## **ARTICLE 3**

**DE DIRE** que cette décision est sans incidence financière.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.  
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 27 juin 2022

Hubert FALCO

Président de la Métropole  
Toulon Provence Méditerranée  
Ancien Ministre

POUR	16
CONTRE	0
ABSTENTION	0





**CONVENTION DE PARTENARIAT ENTRE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE  
POUR LE CONSERVATOIRE  
ET LA COMPAGNIE DE L'ECHO A COMPTER DE L'ANNEE SCOLAIRE 2022-2023**

**ENTRE**

**La Métropole Toulon Provence Méditerranée (MTPM),**  
domiciliée: Hôtel de la Métropole, 107 boulevard Henri Fabre CS 30536 Toulon Cedex 9  
représentée par son président Monsieur **Hubert FALCO**, dûment autorisé par décision du  
bureau métropolitain N°.....du .....

Ci-après dénommée/ **TPM**,

d'une part,

**ET**

**La Compagnie de l'Echo** (association loi 1901)  
Domiciliée : Théâtre Denis, 12 cours de Strasbourg 83400 Hyères  
Représentée par Monsieur **Jean-Louis CHAPUIS** en qualité de président de l'association  
Dûment habilitée par le conseil d'administration du 11/ 09 / 2015.

Ci-après dénommée/ **la compagnie**

d'autre part,

**Préambule**

Par délibération N°15/06/104 du 18 juin 2015, **TPM** a sollicité le renouvellement du classement de son Conservatoire, établissement d'enseignement public de la musique, danse théâtre et arts du cirque, (Conservatoire TPM) dans le réseau national des conservatoires à rayonnement régional attribué en 2007 (arrêté ministériel du 24 décembre 2007).  
Le classement a été renouvelé, par arrêté ministériel en date du 24 novembre 2016 pour une durée de 7 ans à compter du 13 octobre 2015.

Au titre de la diversité de ses échanges et des dynamiques de production, de création et de diffusion, le **Conservatoire TPM** noue des partenariats avec des structures artistiques ou culturelles, implantées sur le territoire métropolitain et au-delà.

L'association **la compagnie de l'Echo**, implantée à Hyères a pour objectif la promotion du théâtre, via la recherche artistique, l'accueil de spectacles, la formation et la sensibilisation de nouveaux publics. Elle est inscrite dans un réseau de structures culturelles et génère des projets en lien avec des partenaires artistiques en France et à l'étranger.

Depuis l'année 2016, les responsables du Conservatoire **TPM** et ceux de **l'association** ont formalisé des partenariats successifs (DC n° 16/398 du 23 mai 2016 et DM 19/1013 du 5 novembre 2019).

Compte-tenu du bilan positif de ce partenariat, les responsables du Conservatoire **TPM** et ceux de **la compagnie** souhaitent conclure une nouvelle convention.



## **ARTICLE 1<sup>er</sup> – OBJET**

La présente convention a pour objet de définir les modalités du partenariat entre **TPM** pour le Conservatoire et **la compagnie**.

## **ARTICLE 2 – ENGAGEMENTS DE TPM**

Sous réserve de disponibilité et des nécessités propres du Conservatoire, **TPM** met à disposition ponctuelle des locaux (théâtre Racine, auditorium, salle de cours) afin que **la compagnie** y présente des conférences ou des représentations organisées à titre gratuit dans le cadre de ses activités.

Chaque mise à disposition de locaux doit faire l'objet d'une demande écrite, adressée au Directeur du Conservatoire ; la décision d'accord ou de refus sera communiquée au plus tôt et par écrit.

**TPM** s'engage à diffuser, sur les sites du Conservatoire, les documents d'information de **la compagnie**.

## **ARTICLE 3 – ENGAGEMENTS DE LA COMPAGNIE**

Dans le cadre de sa programmation de spectacles **la compagnie** s'engage à appliquer ses tarifs préférentiels prévus, au bénéfice des élèves du Conservatoire, sur présentation de leur carte d'élèves, et de leurs accompagnants.

Dans le cadre des stages de théâtre qu'elle organise, **la compagnie** s'engage à proposer un accès prioritaire aux élèves du Conservatoire, à réserver dès le début de la saison artistique.

**La compagnie** s'engage, sous réserve de possibilité et sous conditions, à proposer à des élèves du Conservatoire de rencontrer les artistes et/ou les professionnels qu'elle invite (*2 fois par an*).

**La compagnie** s'engage à accueillir, selon ses possibilités, des élèves du Conservatoire lors de répétitions durant les phases de création de ses productions.

**La compagnie** s'engage à accueillir, dans la mesure de ses possibilités propres, des élèves du Conservatoire pour effectuer des stages d'observation (encadrés par un formulaire de stage nominatif signé par les parties – annexe 1).

**La compagnie** s'engage, dans la mesure de ses moyens propres, à solliciter directement des élèves du Conservatoire, qu'ils soient en formation ou diplômés, dans le cadre d'éventuelles productions ou expérimentations qu'elle met en œuvre.

**La compagnie** s'engage à prendre soin des locaux mis à disposition et pour les seules activités prévues dans la demande écrite et autorisées.

## **ARTICLE 4 – ASSURANCES**

Chaque partenaire s'engage chaque année à assurer la couverture des risques liés à l'exécution de la présente convention en particulier : ses propres responsabilités pour les dommages causés aux tiers, liées à l'exercice de ses activités dans ses locaux et les locaux mis à disposition ainsi que ses biens propres le cas échéant (attestation de l'assureur à fournir dès la signature de la présente convention).



Chaque partenaire paiera les primes et cotisations de ces assurances sans que la responsabilité de l'autre partenaire puisse être mise en cause.

#### **ARTICLE 5 – COMMUNICATION**

**TPM et la compagnie** s'engagent mutuellement à faire apparaître dans leurs documents informatifs concernant leur programmation, et lorsque c'est le cas, l'implication de l'autre partenaire

#### **ARTICLE 6 – DUREE**

La présente convention concerne la période du 1<sup>er</sup> septembre 2022 au 31 aout 2025. Elle prend effet à la date de notification.

Si l'un des deux partenaires souhaite y mettre fin avant son terme, il devra avertir l'autre partie en respectant un délai de préavis de 30 jours par envoi d'un courrier avec accusé de réception.

#### **ARTICLE 7 – LITIGES**

En cas de litiges entre les parties, un règlement à l'amiable devra être recherché. A défaut, le tribunal administratif de Toulon sera seul compétent pour en connaître.

Fait en deux exemplaires

à.....le.....

Le Président de la Métropole Toulon  
Provence Méditerranée  
**Hubert FALCO**

La Président de la Compagnie de l'Echo  
**Jean-Louis CHAPUIS**



## Formulaire stage d'observation nominatif

Année scolaire ..... /.....

### Elève

Inscrit.e au Conservatoire TPM

NOM, Prénom : .....

date de naissance.....

adresse, tél, mail.....

Cycle et discipline : .....

Site de rattachement : .....

Enseignant.e.référent.e du Conservatoire TPM (*nom qualité coordonnées*) .....

**est accueilli.e en stage par :**

**La Compagnie de l'Echo (association)**

Adresse : .....

**Responsable** (nom, qualité, coordonnées) .....

Référent du stage.....

### **Descriptif du stage :**

Date de la séquence d'observation : .....

Horaires journaliers de l'élève : .....

Objectifs assignés à la séquence d'observation : .....

Activités prévus : .....

Compétences visées : .....

Le cas échéant, modalités d'évaluation de la séquence d'observation : .....



Convention n°.....du.....

Annexe 1

Pendant le stage l'élève est soumis(e) au règlement intérieur de la structure d'accueil, notamment en ce qui concerne la sécurité et les horaires.

En cas de manquement à la discipline, le responsable de la structure d'accueil et/ou l'enseignant référent se réserve le droit de mettre fin au stage de l'étudiant(e).

Pendant toute la durée du stage, l'étudiant(e) reste sous la responsabilité civile du conservatoire.

à.....le .....

Lu et approuvé par :

Le Directeur du Conservatoire TPM  
(ou son représentant)  
*(noms et signatures)*

Le responsable de la structure d'accueil

Le/La stagiaire



