

**BUREAU METROPOLITAIN DU
LUNDI 21 NOVEMBRE 2022**

**NOMBRE D'ELUS
METROPOLITAINS
EN EXERCICE : 16**

QUORUM : 9

PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
14	0	2

OBJET DE LA DECISION

N° 22/618

**CONVENTION DE
PARTENARIAT POUR UN
PROJET EXPERIMENTAL DE
SENSIBILISATION A LA
DANSE ENTRE LA
MÉTROPOLE TPM POUR LE
CONSERVATOIRE ET
L'ÉCOLE ELEMENTAIRE
EUGÈNE MONTAGNE A SIX-
FOURS-LES-PLAGES- ANNÉE
SCOLAIRE 2022-2023 -
AUTORISATION DE
SIGNATURE**

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Hubert FALCO.

PRESENTS :

M. Thierry ALBERTINI, M. Ange MUSSO, M. Robert BENEVENTI, M. Gilles VINCENT, M. Robert CAVANNA, M. Hubert FALCO, M. Hervé STASSINOS, M. Francis ROUX, M. Arnaud LATIL, Mme Nathalie BICAIS, M. Jean-Pierre COLIN, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Christian SIMON, Mme Geneviève LEVY.

ABSENTS :

M. Jean-Louis MASSON, M. Jean-Sébastien VIALATTE.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 22/618

BUREAU DU 21 NOVEMBRE 2022

**O B J E T : CONVENTION DE PARTENARIAT POUR UN PROJET
EXPÉRIMENTAL DE SENSIBILISATION A LA DANSE
ENTRE LA MÉTROPOLE TPM POUR LE
CONSERVATOIRE ET L'ÉCOLE ELEMENTAIRE
EUGÈNE MONTAGNE A SIX-FOURS-LES-PLAGES-
ANNÉE SCOLAIRE 2022-2023 - AUTORISATION DE
SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la
Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°21/12/406 du 16 décembre 2021 portant délégations au
Président et au Bureau,

CONSIDERANT que le Conservatoire à rayonnement régional Toulon Provence Méditerranée est classé dans le réseau national des établissements d'enseignement public de la musique, de la danse et de l'art dramatique par le Ministère de la Culture et de la Communication,

CONSIDERANT qu'un des objectifs fixés par ce classement est celui d'offrir au jeune public la possibilité de se former, pendant le temps scolaire, aux pratiques musicales ou chorégraphiques, nécessitant la mise en place de dispositifs pédagogiques spécifiques permettant de sensibiliser les enfants à ces pratiques,

CONSIDERANT que c'est dans ce cadre qu'est né le projet de partenariat entre la Métropole TPM et l'école Eugène Montagne (Six-Fours-les-Plages), celui-ci ayant pour objectif de sensibiliser les élèves de l'école Eugène Montagne à la pratique de la danse,

CONSIDERANT qu'il convient de fixer les modalités du partenariat par convention, ci-annexée,

Et après en avoir délibéré,



D E C I D E

ARTICLE 1

D'APPROUVER l'exposé qui précède.

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le Président à signer la convention de partenariat pour un projet expérimental de sensibilisation à la danse entre la Métropole TPM pour le Conservatoire et l'école élémentaire Eugène Montagne à Six-Fours-les-Plages – année scolaire 2022-2023.

ARTICLE 3

DE DIRE que cette décision est sans incidence financière.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 21 novembre 2022

Hubert FALCO

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée
Ancien Ministre

POUR	14
CONTRE	0
ABSTENTION	0



CONVENTION DE PARTENARIAT POUR UN PROJET EXPERIMENTAL DE SENSIBILISATION A LA DANSE ENTRE LA METROPOLE TPM POUR LE CONSERVATOIRE ET L'ECOLE ELEMENTAIRE EUGENE MONTAGNE A SIX-FOURS-LES-PLAGES- ANNEE SCOLAIRE 2022-2023

ENTRE

La Métropole Toulon Provence Méditerranée

sise : 107 boulevard Henri Fabre CS 30536 - 83041 TOULON Cedex 9

représentée par son Président, **Monsieur Hubert FALCO**, dûment autorisé par décision métropolitaine n° du

ci-après dénommée **TPM**,

ET

Ecole Elémentaire Eugène Montagne

Sise : 957 Rocade de Font de Fillol

83140 SIX-FOURS LES PLAGES

Représenté par **Isabelle LOCHET**, Inspectrice Education Nationale

Ci-après dénommée « **l'Ecole Eugène Montagne** »

Préambule

Par délibération N°15/06/104 du 18 juin 2015, **TPM** a sollicité le renouvellement du classement de son Conservatoire, établissement d'enseignement public de la musique, danse théâtre et arts du cirque, (Conservatoire TPM) dans le réseau national des conservatoires à rayonnement régional attribué en 2007 (arrêté ministériel du 24 décembre 2007).

Le classement a été renouvelé, par arrêté ministériel en date du 24 novembre 2016 pour une durée de 7 ans à compter du 13 octobre 2015.

Un des objectifs fixés par ce classement est celui d'offrir au jeune public la possibilité de se former, pendant le temps scolaire, aux pratiques musicales ou chorégraphiques, ce qui nécessite la mise en place de dispositifs pédagogiques spécifiques permettant de sensibiliser les enfants à ces pratiques.

C'est dans ce cadre qu'est né le présent partenariat entre **TPM** et **l'école Eugène Montagne**, celui-ci ayant pour objectif de sensibiliser les élèves de **l'école Eugène Montagne** à la pratique de la danse.

Il a été convenu ce qui suit :

Article 1^{er} – OBJET DE LA CONVENTION

La présente convention a pour objet de prévoir les modalités pratiques d'organisation concernant l'accès des élèves de deux classes de CE1 de **l'Ecole Eugène Montagne** à des séances d'initiation à la danse à compter du 15 mai jusqu'au 23 juin 2023.

Article 2 – MOYENS ET ENGAGEMENTS DES PARTIES

Le Représentant de l'Education Nationale pour l'**Ecole Eugène Montagne** s'engage à :

- Mettre à disposition de **TPM** pour son Conservatoire, pendant les horaires scolaires, une salle au sein du complexe sportif de La Coudoulière, permettant des séances d'initiation à la pratique de la danse.
- Mettre à disposition de **TPM** pour son Conservatoire, un dispositif de diffusion de la musique (lecteur CD avec port USB permettant le branchement d'un téléphone ou d'une tablette).

TPM pour son Conservatoire s'engage à planifier les interventions d'un enseignant de danse pendant leur temps de travail, pour les cours dispensés dans la salle de Danse du complexe sportif de La Coudoulière.

En cas d'impossibilité pour l'enseignant du **Conservatoire TPM** d'assurer une séance, il en informera au plus tôt le Chef d'Etablissement et le Conseiller aux études danse du **Conservatoire TPM**. Cette absence ne pourra faire l'objet d'aucun report ultérieur de l'atelier, ni de remplacement.

Article 3 – REPARTITION DES HORAIRES – CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

L'emploi du temps est établi de manière concertée par les parties.

Les séances collectives de sensibilisation à la pratique de la danse sont réparties sur 6 semaines de la manière suivante :

- 2 classes par semaine (le lundi)
- 1 heure de séance par classe soit 2 heures de séance en tout.
- 2 classes de CE1 bénéficieront de cette sensibilisation

Article 4 – INFORMATION, COMMUNICATION

Les partenaires s'informent mutuellement des emplois du temps fixés et des diverses manifestations chorégraphiques qui pourraient nourrir le projet durant l'année scolaire. Ils sont associés à toutes les décisions qui concerneraient ce projet.

Les partenaires peuvent s'inviter mutuellement à participer aux diverses réunions relatives à ce projet mené à titre expérimental pour l'année scolaire 2022-2023, y compris celles à destination des parents d'élèves dans le but de les informer sur le dispositif des C.H.A.D.

Article 5 – RESPONSABILITE

Les élèves des classes de CE1 sont placés sous l'entière responsabilité de leurs enseignants et/ou des personnes mandatées par ses soins pendant les cours dispensés par l'enseignant du **Conservatoire TPM**.

L'enseignant du **Conservatoire TPM** sera soumis au règlement intérieur de l'**Ecole Eugène Montagne** pendant la durée de ses interventions.

Lors des déplacements des élèves inscrits dans le dispositif du dit-projet expérimental qui les mèneront au complexe sportif de La Coudoulière pendant le temps scolaire, - et quel que soit le mode de transport prévu par l'Ecole – les élèves sont placés sous l'entière responsabilité du directeur de l'**Ecole Eugène Montagne** et des personnes mandatées par ses soins pour les accompagner.

Article 6 – ASSURANCES

TPM déclare être assuré pour les risques qui incombent normalement aux propriétaires pour les locaux mis à disposition (responsabilité civile, dommage au bien).

Pendant toute la durée de la présente, **l'école Eugène Montagne** s'engage à assurer la couverture des risques liés à l'exécution de la présente convention (responsabilité civile, dommage aux biens).

Une attestation des assureurs sanctionnant ces dispositions devra être fournie dès la signature de la présente convention par chacune des parties.

Article 7 – DUREE DE LA CONVENTION

Cette convention prend effet à compter du 15 mai et prend fin le 23 juin 2023.

Si l'une des parties souhaite y mettre fin avant son terme, elle devra en avertir l'autre partie, par courrier recommandé avec accusé de réception, en respectant un délai de préavis de 30 jours.

Article 8 – COMPETENCE

Tout litige né de l'application ou de l'interprétation de la convention qui n'aura pas pu trouver de règlement amiable entre les parties, relève de la compétence du Tribunal Administratif de Toulon.

Article 9 – ELECTION DU DOMICILE

Pour l'exécution de la présente convention les parties font élection de domicile à l'adresse des signataires.

Fait à TOULON, le

En deux exemplaires,

Le Président de la Métropole **Toulon**
Provence Méditerranée

M. Hubert FALCO

L'Inspectrice de l'Education Nationale

Mme Isabelle LOCHET

