

**BUREAU METROPOLITAIN DU
LUNDI 5 SEPTEMBRE 2022**

NOMBRE D'ELUS METROPOLITAINS EN EXERCICE : 15		
QUORUM : 8		
PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
14	0	1
OBJET DE LA DECISION		
N° 22/477		
CONVENTION DE PARTENARIAT PEDAGOGIQUE ENTRE LA METROPOLE TPM ET L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DE L'ARCHITECTURE DE MARSEILLE AVEC LA PARTICIPATION DE LA DRAC PACA/UDAP VAR - ANNEES 2022-2023 - AUTORISATION DE SIGNATURE		

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Hubert FALCO.

PRESENTS :

M. Jean-Louis MASSON, M. Thierry ALBERTINI, M. Ange MUSSO, M. Robert BENEVENTI, M. Gilles VINCENT, M. Robert CAVANNA, M. Hubert FALCO, M. Hervé STASSINOS, M. Francis ROUX, M. Arnaud LATIL, Mme Nathalie BICAIS, M. Jean-Pierre COLIN, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Christian SIMON.

ABSENT :

M. Jean-Sébastien VIALATTE.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 22/477

BUREAU DU 5 SEPTEMBRE 2022

**O B J E T : CONVENTION DE PARTENARIAT PEDAGOGIQUE
ENTRE LA METROPOLE TPM ET L'ECOLE NATIONALE
SUPERIEURE DE L'ARCHITECTURE DE MARSEILLE
AVEC LA PARTICIPATION DE LA DRAC PACA/UDAP
VAR - ANNEES 2022-2023 - AUTORISATION DE
SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°21/12/406 du 16 décembre 2021 portant délégations au Président et au Bureau,

VU le projet de convention, ci-annexé,

CONSIDERANT que la ville de La Seyne-sur-Mer et la Métropole Toulon Provence Méditerranée sont engagées dans des transformations urbaines importantes qui concourent durablement à l'amélioration de la qualité de la vie des habitants et à l'attractivité du territoire,

CONSIDERANT l'importance des questionnements suscités par les hypothèses d'évolution possibles dans le cœur métropolitain, la Métropole Toulon Provence Méditerranée, a décidé de s'associer à l'Ecole Nationale d'Architecture de Marseille et l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine du Var dans le cadre d'un partenariat pédagogique,

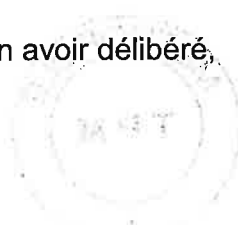
CONSIDERANT que le site support de ce partenariat pour l'année universitaire 2022-2023 est la section située entre les deux communes de Toulon et La Seyne-sur-Mer, incluant dans la limite du possible les zones militaires qui s'y trouvent, ainsi que l'autoroute A50,

CONSIDERANT que le programme de travail pour l'année universitaire 2022-2023 a pour thème "Emprise militaire, ville et territoire",

CONSIDERANT que pour ce partenariat, la Métropole Toulon Provence Méditerranée alloue à l'ENSA Marseille une subvention d'un montant de 20 000 € maximum pour l'organisation d'un workshop du 29 août au 9 septembre 2022, et qu'en application de l'article 261.4.4 du Code Général des Impôts, la participation à l'ENSA Marseille est exonérée de TVA,

CONSIDERANT que la convention, jointe en annexe, détaille l'organisation de ce partenariat pédagogique,

Et après en avoir délibéré,



D E C I D E

ARTICLE 1

D'APPROUVER les termes de la convention de partenariat pédagogique entre la Métropole Toulon Provence Méditerranée, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, et l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine du Var.

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le Président à signer la convention ci-annexée.

ARTICLE 3

D'ALLOUER une subvention de 20 000€ à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille.

ARTICLE 4

DE DIRE que la dépense sera inscrite au budget principal ESPACE 2022, opération n°26, article n°204181, laquelle est exemptée de TVA en application de l'article 261.4.4 du Code Général des Impôts.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.
Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 5 septembre 2022

Hubert FALCO

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée
Ancien Ministre

POUR 14
CONTRE 0
ABSTENTION 0



CONVENTION DE PARTENARIAT PEDAGOGIQUE ENTRE
LA METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE
ET
L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE MARSEILLE

AVEC LA PARTICIPATION DE
LA DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES P.A.C.A / UNITE DEPARTEMENTALE DE
L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE DU VAR

ANNEE 2022-2023

PARTIES :

La présente convention a pour objet de définir le projet de partenariat entre :

LA METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE, CI-APRES DENOMMEE TPM
Hôtel de la Métropole, 107 Boulevard Henri Fabre - CS 30536 - 83041 TOULON Cedex 09

Représentée par Madame Valérie PAECHT, Directrice Générale des Services

D'une part, et

L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ARCHITECTURE DE MARSEILLE
184 avenue de Luminy, 13009 MARSEILLE, ci-après dénommé « ENSA-M »,

Représentée par Madame Hélène CORSET MAILLARD, Directrice

Et

LA DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES P.A.C.A
23 BOULEVARD DU ROI RENE
13100 AIX-EN-PROVENCE

Représentée par Bénédicte LEFEUVRE, Directrice Régionale

EXPOSE :

L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (ENSA-M), la Métropole Toulon Provence Méditerranée (TPM) et la Direction Régionale des Affaires Culturelles P.A.C.A (DRAC-UDAP) s'engagent dans un partenariat pédagogique, pour l'année universitaire 2022-2023.

ROLES ET MISSIONS DES PARTENAIRES :

Les rôles et missions détaillées dans le corps de la présente convention sont les suivants :

- La métropole TPM s'engage à faciliter les investigations des étudiants et à leur donner les moyens de réaliser les recherches et les travaux d'étude et de publication ;
- L'ENSA-M s'engage à engager et à encadrer environ 120 étudiants et 140 étudiants pour produire la réflexion et les représentations issues de cette réflexion.
- La DRAC PACA en lien avec l'UDAP du Var peut contribuer aux échanges entre l'ENSA-M et les instances territoriales locales. Au titre de sa politique de valorisation et de diffusion de l'architecture, la DRAC participe financièrement à la restitution du Workshop sous forme d'une publication, dans la continuité de celle qui a été établie les années précédentes sur les communes de Toulon puis de la Seyne sur Mer.

Ce partenariat, porte sur le thème : « **Emprise militaire ville et territoire** », 2022-2023.

Il déclinera notamment les formes suivantes :

- Une investigation thématique d'un semestre de 4^{ème} et 5^{ème} année (master) à partir de début janvier 2022, par une équipe de 12 étudiants environ ;
- La mise en place d'un atelier intensif (workshop) de deux semaines, proposé à l'ensemble élèves architectes de 4^{ème} année, du lundi 29 août 2022 au vendredi 9 septembre 2022 ;
- L'organisation partagée d'une présentation du travail du workshop aux acteurs du territoire ;
- L'encadrement de projets de fin d'études (voir art. II.3-4).

ARTICLE I : OBJET DE LA CONVENTION DANS LE CADRE DE LA PLATEFORME PEDAGOGIQUE ENSA-M 2022-2023 :

La présente convention entre la Métropole Toulon Provence Méditerranée (TPM) et l'ENSA-M avec la participation de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) a pour objet de définir le cadre sur lequel les parties se sont entendues pour la mise en œuvre de ce partenariat pour l'année universitaire 2022-2023

Description :

A la suite de la présentation à la Métropole TPM des projets du Workshop WS-20 (qui s'est tenu en juillet 2020 « Autour du projet urbain Mayol à Pipady »), la Métropole a proposé de renouveler son engagement « autour de la commune de la Seyne sur mer » en 2021. Pour la période scolaire 2022-2023, ce partenariat se poursuit par l'examen de la section située entre les deux communes Toulon et La Seyne, incluant dans la limite des possibles les zones militaires qui s'y trouvent ainsi que l'autoroute A50.

Plusieurs problématiques ont été soulevées pour ces workshops successifs, pouvant donner lieu à des investigations pendant la préparation du Workshop, puis à des projets pendant le Workshop. Parmi ces questions, TPM a soulevé particulièrement :

- La problématique de l'eau : montée du niveau de la mer ; trame bleue, les risques d'inondabilité.
- La redynamisation d'un Centre-Ville qui souffre de maux comparables à beaucoup d'autres communes partout en France : désertification, vacances des rez-de-chaussées, etc. mais aussi devenir des quartiers périphériques, quartiers gare, Berte, etc.
- L'avenir du port de Brégaillon, en pleine mutation actuellement à la suite du départ d'opérateurs économiques importants, dans le cadre de la servitude pyrotechnique.
- L'avenir des friches industrielles et portuaires, Ateliers mécaniques,
- La Corniche, le quartier des Tamaris, les forts, la plage des Sablettes : territoire à valoriser
- Le statut d'une autoroute et d'une zone franche métropolitaine qui se développe autour d'un échangeur saturé autour de La Seyne.
- Les secteurs militaires et leur jonction avec la ville, les limites en évolution, à repenser, etc

En filigrane, toutes ces questions interrogent la mobilité, à l'intérieur de la commune, comme les déplacements inter-communaux dans le système métropolitain TPM.

Les investigations des étudiants ont interrogé en 2021 les hypothèses d'évolution possible et les stratégies à mettre en place pour remettre en valeur des fragments de ville déclassifiés, qui pourraient être développés en système avec des polarités métropolitaines attractives, du point de vue patrimonial, paysager, économique, ou touristiques.

Elles ont interrogé la qualité urbaine et architecturale, la densité, la trame d'espaces verts et la trame bleue, la continuité des espaces publics, la qualité et la densité du réseau d'équipements nécessaires à la qualité de vie des habitants de cette vaste zone.

L'objectif du workshop WS-22, qui se déroulera du 29 août au 9 septembre 2022 sera de s'interroger à nouveau collectivement sur les enjeux et les objectifs d'interventions urbaines, paysagères et architecturales envisageables sur le territoire métropolitain. Le programme de travail choisi pour l'année universitaire 2022-2023, est construit autour de la question de l'évolution urbaine de la zone de contrainte pyrotechnique de l'arsenal, à cheval sur les communes de La Seyne sur mer, Ollioules et Toulon.

ARTICLE II : LE PARTENARIAT PEDAGOGIQUE 2022-2023 :

Les enseignements mobilisés par la convention sont placés sous la responsabilité de Julien MONFORT, Architecte, Maître de conférences à l'ENSA – M dans le champ TPCAU (THÉORIE ET PRATIQUES DE LA CONCEPTION ARCHITECTURALE ET URBAINE)

Ils seront développés en coordination avec les enseignants participants au studio de projet de Julien Monfort, enseignants à l'ENSA-M.

1- L'ATELIER – SEMINAIRE DE MASTER 2, SEMESTRE 9 :

Il se développe sur deux jours par semaine, le premier en séminaire (dont certaines séances sur site le lundi), le second en atelier, sous la supervision d'un enseignant de l'Ecole, sous la forme d'exercices d'analyse et de faisabilités, visant à tester l'importance des enjeux identifiés, et la viabilité des solutions imaginées.

Des intervenants spécialisés – transport, économie de l'urbain, nature et ville, densité pavillonnaire, informatique (SIG) etc... – interviennent en séminaire pour identifier les outils de travail, et donner les bases de leur maîtrise.

Plaçant les étudiants de 5^{ème} année dans une position d'assistant à la maîtrise d'ouvrage, il vise à préparer le workshop pour les étudiants de 4^{ème} année qui seront alors en position de maître d'œuvre.

Il se traduit par :

- a) la réalisation d'un diagnostic intégrant les aspects historique, géographique et les enjeux stratégiques
- b) l'exploration de limites, sous forme de « crash test » de logiques d'aménagement poussées à leur extrême et des conséquences qui en découlent
- c) l'élaboration d'une stratégie globale, en regard notamment des enjeux de densité, d'accessibilité et de mobilité, d'équipements et d'espaces publics permettant de développer plusieurs scénarios de projets pour le workshop.

Ces travaux feront l'objet d'une restitution (cf article III).

2- LE WORKSHOP DE MASTER 1, DEBUT SEMESTRE 7 :

Il s'organise par la composition d'une douzaine d'équipes, constituées d'environ 11 étudiants, encadrées chacune par un architecte professionnel. Ces équipes travaillent à partir des éléments de programme élaborés par les enseignants avec la contribution du séminaire AMO, au cours de la phase diagnostic, décrite plus haut. Il en résulte douze projets différents qui sont présentés et commentés en amphithéâtre à l'Ecole durant une journée à l'issue des deux semaines. Les partenaires seront conviés à ces restitutions qui ne sont pas accessibles au public.

Le workshop se déroulera sur une période de 2 semaines, du 29 août au 9 septembre 2022. Les équipes sont alors en configuration de travail en atelier à l'ENSA-M pendant cette période, dans un contexte éprouvé par d'autres expériences de partenariat (en 2009 – 2010 avec le Port de Marseille, avec le Parc national des Calanques en 2014 sur la Vallée de l'Huveaune, en 2015 sur le Frioul, 2016 sur le littoral sud de Marseille, 2017 sur le site universitaire de Luminy, depuis l'année 2019-2020 avec le présent partenariat).

La Métropole TPM met à disposition de la pédagogie de l'ENSA-M des interlocuteurs compétents, des moyens financiers (cf article V) et les sources documentaires (topographie, statistiques, fonds numériques...) utiles.

En fonction de la disponibilité de l'équipe de l'UDAP, l'architecte des bâtiments de France pourra participer aux restitutions intermédiaires et finales des travaux, de même que le conseiller pour l'architecture de la DRAC qui suit le sujet.

Au travers de ce partenariat,

- La DRAC PACA souhaite apporter à la métropole et à l'ENSA-M une expertise en matière de patrimoine et de mise en valeur et faciliter les échanges entre les étudiants et les autorités compétentes pour contribuer à la réflexion collective sur les sujets et enjeux du territoire.
- La Métropole TPM souhaite approfondir sa connaissance prospective des potentiels de développements de différents sites jouxtant des sites militaires sur le territoire métropolitain, et solliciter pour cela un partenariat externe académique, indépendant et économiquement désintéressé, dont les travaux ne pourraient être suspectés de servir d'autres intérêts que l'intérêt général.

3- L'ORGANISATION PARTAGÉE D'UNE PRÉSENTATION DU TRAVAIL DU WORKSHOP AUX ACTEURS DU TERRITOIRE :

Une ou plusieurs réunions de présentation du travail réalisé auprès d'acteurs du territoire concernés seront organisées pour initier un dialogue de fond.

4- LES PFE - PROJETS DE FIN D'ÉTUDE DE MASTER 2 – SEMESTRE 10 :

Les projets de fin d'étude sont développés sur le programme abordé en workshop par un groupe d'étudiants, capitalisant ainsi la matière et les propositions du workshop.

Les étudiants développent un master-plan collectif et des projets architecturaux individuels. Les projets sont soutenus devant un jury en Juin.

Certains étudiants poussent leur réflexion problématisée à l'occasion d'un « parcours recherche ». Ces investigations, menées individuellement, conduisent à la rédaction d'un mémoire soutenu devant un jury universitaire.

Les travaux de PFE et les résumés des mémoires de recherche sont présentés sous forme d'actes et peuvent faire l'objet d'une restitution spécifique auprès des acteurs de la métropole TPM et de la DRAC.

5- LE DOCTORAT

Les doctorants peuvent être associés à l'encadrement du workshop et des parcours-recherche. La démarche pédagogique du séminaire et du workshop contribue à l'émergence de sujets de recherche. Si à l'issue des premiers échanges, et si les parties en voient l'intérêt, elles pourront s'entendre sur la mise en place d'un sujet de recherche du niveau doctorat pour alimenter une réflexion sur un thème précis d'intérêt commun.

Un tel projet pourrait se concrétiser par la mise en place d'une convention CIFRE (Etat, TPM, ENSA-M) qui ferait l'objet d'une contractualisation séparée de la présente convention.

ARTICLE III – RESTITUTION DES TRAVAUX 2022-2023 PAR L'ENSA-M A LA METROPOLE TPM ET A LA DRAC

1. Pour ce qui est du Workshop :

- a. Les travaux des étudiants du séminaire S9 peuvent être restitués sous forme numérique qui contiennent les différentes productions textes (.doc, .pdf) et images (.pdf) réalisés au plus tard à la fin octobre 2022. Cette restitution est confidentielle, et cantonnée aux partenaires institutionnels du workshop.
- b. La production du book du workshop par les S9 et d'un diaporama de présentation des projets sont préparés au plus tard pour la fin du mois d'octobre 2022. Ils sont disponibles ensuite sur support numérique.
- c. Le book (selon le modèle développé en 2020 et 2021) est imprimé ensuite sur papier sous la forme d'ouvrages avec ISBN-éditeur ENSA-M. Les impressions papier seront réalisés au plus tard pour juin 2023. 100 exemplaires seront remis à TPM et 15 exemplaires à la DRAC

Les modalités de restitution, d'exposition et de présentation seront définies entre la TPM et l'ENSA-Marseille. Elles sont conçues pour être mobiles et de nature à être complétées d'année en année si besoin.

Si l'ensemble des partenaires en conviennent, TPM, DRAC et ENSA-M et à l'issue du cycle de travaux sur la métropole une exposition grand public pourrait être envisagée, à une date qui sera définie ultérieurement et fera l'objet, le cas échéant, d'une convention spécifique.

2. Pour ce qui est des autres travaux décrits à l'article II

Les restitutions de travaux des élèves réalisés dans le cadre du séminaire S9 et du PFE (S10) sont transmises à la Métropole TPM et à la DRAC sur simple demande.

ARTICLE IV – UTILISATION DU LOGO « PARTENAIRE » TPM ET DRAC / UNITE DEPARTEMENTALE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE DU VAR

Marquant la volonté de travailler sur des objectifs communs en accord avec les valeurs de la Métropole TPM et l'UDAP du Var, l'ENSA-M est autorisée à utiliser le logotype « partenaire la DRAC » dans les conditions décrites ci-dessous.

ARTICLE V – PARTICIPATION FINANCIERE DE LA METROPOLE TPM , DE LA DRAC, ET MODALITE DE PAIEMENT

La Métropole TPM alloue une subvention d'un montant de 20 000 € TTC maximum à l'ENSA-M pour la tenue du workshop du 29 août au 9 septembre 2022.

L'enveloppe financière permettra de financer tout type de frais que l'ENSA-M engagera pour l'exercice décrit dans la présente convention de partenariat. Elle pourra notamment permettre de financer des vacations d'enseignement ou participer à la préparation ou l'édition de catalogues, publication.

Un acompte de 25 % sera versé après signature de la convention.

Le solde sera versé après réception et validation par la Métropole TPM, d'une part, des travaux d'étudiants et de la réorganisation globale des données numériques décrits à l'article III.1. de la convention et, d'autre part, d'un compte d'emplois des dépenses réalisées, visé par une personne habilitée.

Si le bilan fait apparaître une sous-exécution des dépenses la Métropole TPM se réserve le droit de diminuer le montant de sa participation au prorata des dépenses réalisées.

En application de l'article 261.4.4 du Code Général des Impôts, la participation versée à l'ENSA-Marseille est exonérée de T.V.A.

La DRAC alloue une subvention d'un montant de 10 000 € TTC maximum à l'ENSA-M en tant que participation à l'édition des projets du workshop, la conception graphique, et l'impression de la restitution

papier sous la forme, et le nombre d'exemplaires décrits à l'article III. Les modalités de paiement sont à convenir dans le cadre d'un document annexe à celui-ci.

ARTICLE VI – DUREE

La présente convention de partenariat est valable pour l'année universitaire 2022-2023. Elle prend effet à sa date de signature et s'achèvera, au plus tard, au 30 septembre 2023.

ARTICLE VII – CONDITIONS DE RECONDUCTION DE LA CONVENTION :

L'ENSA-M instaure sa plate-forme pédagogique sur plusieurs années.

Au regard du bilan des expériences antérieures, les parties ont renouvelé l'expérience sur plusieurs années. En effet, la reconduction a permis d'approfondir d'année en année les investigations et de constituer, à échéance, un fonds documentaire de connaissances et de projets innovants, mettant en jeu la dimension culturelle, urbaine et technique dans le projet urbain de la Métropole TPM.

Une telle expérience, inscrite dans le temps, pourrait permettre par ailleurs la production d'un fonds substantiel dans la perspective d'une grande exposition restituant l'ensemble des workshops et travaux menés dans le cadre de ce partenariat.

Valorisation envisageable :

- Exposition à Toulon, qui aura vocation à être itinérante après
- Un ouvrage de synthèse et un catalogue édité par l'ENSA-Marseille.
- Une présentation numérique (site WEB, Réseaux Sociaux,)
- Un colloque international sur le thème de la reconversion urbaine et la valorisation du littoral

ARTICLE VIII – CONFIDENTIALITE - COMMUNICATION

Conformément à l'article III.1. b : **les modalités de restitution, d'exposition et de présentation des travaux du workshop seront définies entre la Métropole TPM, l'ENSA-M et l'UDAP** du Var au travers d'un partenariat spécifique.

Toute forme de communication sera soumise à l'accord préalable des trois parties par tous moyens à leur convenance. Les documents produits dans le cadre pédagogique sont propriétés de l'ENSA-M pour tout ce qui est de la diffusion et de la publication.

La Métropole TPM et l'UDAP se réservent le droit de demander une **clause de confidentialité** sur des documents, destinés à un usage uniquement pédagogique, qu'il sera amené à fournir aux étudiants dans le cadre de leur travail de recherche.

L'ENSA-M s'engage à associer la Métropole TPM et l'UDAP à toutes les actions de valorisation de ce corpus en mettant en évidence le cadre partenarial (logos, préambules et préfaces, référence à la convention).

La Métropole TPM est autorisée à publier ces documents sur ses propres supports d'édition et de médiatisation sous condition de la mention explicite de la DRAC-UDAP, de l'ENSA-M et des auteurs, étudiants et encadrants compris.

Les travaux du Workshop pourront être utilisés par la Métropole TPM dans le cadre de programmes de consultation pour des marchés publics.

La valorisation de projets issus du workshop, d'un PFE (projet de fin d'études) ou de Doctorat ne pourra être effectuée en l'état par la Métropole TPM et l'UDAP sans autorisation des auteurs et devra l'être dans le respect de la réglementation en vigueur et de la déontologie professionnelle.

ARTICLE IX – REGLEMENT DES DIFFERENDS

La présente convention est soumise à la loi française.

En cas de survenue d'un différend entre les Parties, celles-ci s'engagent à se réunir, aux fins de conciliation, dans les 15 jours qui suivent l'exposé du différend. En cas d'échec de la conciliation, débouchant sur un litige entre les Parties, celles-ci conviennent de porter l'affaire devant les juridictions compétentes de Marseille après épuisement des voies amiables.

Cette convention est établie en 3 exemplaires

Marseille, le/07/2022

Pour la DRAC PACA

Madame Bénédicte LEFEUVRE



Directrice de la DRAC PACA

Pour la Métropole TPM

Pour l'Ecole Nationale Supérieure
d'Architecture de Marseille
Madame Hélène CORSET MAILLARD,

Directrice de l'EPA

