



Identifiant de l'acte délivré par la préfecture :
083-248300543-20241112-lmc1354539-DE-1-1
Date de validation par la préfecture : mercredi 13 novembre
2024
Date de publication : 14/11/2024

**BUREAU METROPOLITAIN DU
MARDI 12 NOVEMBRE 2024**

NOMBRE D'ELUS METROPOLITAINS EN EXERCICE : 16		
QUORUM : 9		
PRESENTS	REPRESENTES	ABSENTS
11	0	5
OBJET DE LA DECISION		
N° 24/628		
CONVENTION DE PARTENARIAT PÉDAGOGIQUE ENTRE LA METROPOLE TPM POUR SON CONSERVATOIRE ET L'ECOLE REGIONALE D'ACTEURS DE CANNES MARSEILLE (ERACM) A COMPTE DE L'ANNEE SCOLAIRE 2024-2025 - AUTORISATION DE SIGNATURE		

Le Bureau Métropolitain de la Métropole TOULON PROVENCE MEDITERRANEE régulièrement convoqué, a été assemblé sous la présidence de Monsieur Jean-Pierre GIRAN.

PRESENTS :

M. Thierry ALBERTINI, M. Robert BENEVENTI, M. Robert CAVANNA, M. Jean-Pierre GIRAN, M. Arnaud LATIL, Mme Geneviève LEVY, M. Cheikh MANSOUR, Mme Josée MASSI, M. Ange MUSSO, M. Francis ROUX, M. Hervé STASSINOS.

ABSENTS :

Mme Hélène ARNAUD-BILL, Mme Nathalie BICAIS, M. Jean-Louis MASSON, M. Jean-Sébastien VIALATTE, M. Gilles VINCENT.

DÉCISION MÉTROPOLITAINE

N° 24/628

BUREAU DU 12 NOVEMBRE 2024

**O B J E T : CONVENTION DE PARTENARIAT PÉDAGOGIQUE
ENTRE LA METROPOLE TPM POUR SON
CONSERVATOIRE ET L'ECOLE REGIONALE
D'ACTEURS DE CANNES MARSEILLE (ERACM) A
COMPTER DE L'ANNEE SCOLAIRE 2024-2025 -
AUTORISATION DE SIGNATURE**

LE BUREAU MÉTROPOLITAIN,

VU le Code Général des Collectivités Territoriales,

VU le décret n°2017-1758 en date du 26 décembre 2017 portant création de la
Métropole Toulon Provence Méditerranée,

VU la délibération n°23/05/078 du 4 mai 2023 portant délégations au Président et au
Bureau,

VU le Schéma National d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture dans sa dernière version parue au bulletin officiel du Ministère en septembre 2023,

VU l'agrément en date du 15/07/2019 délivré par le Ministère de la Culture pour les Classes Préparatoires du Conservatoire TPM pour la discipline Théâtre,

VU les orientations du Projet d'Etablissement du Conservatoire TPM pour le Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) Théâtre et afin de compléter l'offre de formation à destination des élèves préparant l'entrée dans les établissements d'enseignement supérieur,

CONSIDERANT que le Conservatoire à Rayonnement Régional Toulon Provence Méditerranée (Conservatoire TPM) a obtenu son classement dans le réseau national des établissements d'enseignement public du cirque, de la danse, de la musique et du théâtre par le Ministère de la Culture pour une durée de 7 ans à compter du 19 décembre 2022,

CONSIDERANT la délibération de la Métropole TPM n°19/02/22 du 13 février 2019 sollicitant la création d'une classe préparatoire pour la spécialité théâtre au sein du Conservatoire TPM ainsi que la demande d'agrément nécessaire, auprès du Ministère,

CONSIDERANT que la classe préparatoire consiste à dispenser aux élèves une formation intensive destinée à les préparer aux concours d'entrée des Ecoles Nationales Supérieures de Théâtre,

CONSIDERANT qu'il convient de préciser les modalités de ce partenariat par convention ci-annexée,

Et après en avoir délibéré,

D E C I D E

ARTICLE 1

D'ADOPTER l'exposé qui précède.

ARTICLE 2

D'AUTORISER Monsieur le Président à signer la convention de partenariat pédagogique entre la Métropole Toulon Provence Méditerranée pour son Conservatoire et l'école régionale d'acteurs de Cannes Marseille (ERACM) à compter de l'année scolaire 2024-2025.

ARTICLE 3

DE DIRE que cette décision est sans incidence financière.

Ainsi fait et délibéré les jours, ou mois et ans que dessus.

Pour extrait certifié conforme au registre.

Fait à Toulon, le 12 novembre 2024

Jean-Pierre GIRAN

Président de la Métropole
Toulon Provence Méditerranée

POUR	11
CONTRE	0
ABSTENTION	0



CONVENTION DE PARTENARIAT PÉDAGOGIQUE ENTRE LA METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANEE POUR SON CONSERVATOIRE ET L'ECOLE REGIONALE D'ACTEURS DE CANNES MARSEILLE (ERACM) A COMPTER DE L'ANNEE SCOLAIRE 2024-2025

ENTRE

La Métropole Toulon Provence Méditerranée

Sise : 107 boulevard Henri Fabre – CS 30536 Toulon Cedex 9 (83041)

Représentée par son Président, Jean-Pierre GIRAN, dûment autorisé par Décision Métropolitaine n°..... du

Ci-après dénommée **TPM**

D'une part,

ET

Ecole Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille

Numéro Siret : 379 700 446 000 22

Numéro de déclaration au titre de la formation professionnelle : 93 06 017 98 06

Sise : 68, avenue du Petit Juas - 06400 Cannes

Téléphone / mail : 04.93.38.73.30 / contact06@eracm.fr

Représenté par son Directeur, Didier ABADIE

Ci-après dénommée **l'ERACM**

D'autre part,

Vu les orientations du Projet d'Etablissement du Conservatoire TPM pour le Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) Théâtre et afin de compléter l'offre de formation à destination des élèves préparant l'entrée dans les établissements d'enseignement supérieur,

Considérant la délibération de la Métropole TPM n°19/02/22 du 13 février 2019 sollicitant la création d'une classe préparatoire pour la spécialité théâtre au sein du Conservatoire ainsi que la demande d'agrément nécessaire, auprès du Ministère,

Vu l'agrément en date du 15/07/2019 délivré par le Ministère de la Culture pour les Classes Préparatoires du Conservatoire TPM pour la discipline Théâtre, prolongé et en cours de renouvellement.

Considérant que la classe Préparatoire consiste à dispenser aux élèves une formation intensive spécifique destinée à les préparer aux concours d'entrée des Ecoles Nationales Supérieures de Théâtre. Formation d'une durée d'un à deux ans, les classes préparatoires sont l'occasion d'expérimenter, de créer, d'interpréter, en tissant des liens étroits avec les structures et les agents du spectacle vivant, de former en amont et avec les exigences requises celles et ceux qui seront les acteurs et les professionnels de la scène artistique de demain.

Vu le Schéma National d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture dans sa dernière version parue au bulletin officiel du Ministère en septembre 2023,

Il convient de préciser par convention le cadre des échanges pédagogiques et des collaborations entre les 2 partenaires. La précédente convention BM 19/482 du 13 mai 2019 arrive à son terme et il a été décidé de la renouveler.

Ceci exposé il est convenu ce qui suit

ARTICLE 1 – OBJET

La présente convention a pour objet d'organiser les relations et les échanges entre le Conservatoire TPM et l'ERACM et plus particulièrement dans ses échanges avec la classe préparatoire à l'enseignement supérieur théâtre au sein du Conservatoire TPM et l'accueil des étudiants du Diplôme d'Etat de l'ERACM.

Ce partenariat permettra d'associer les ressources pédagogiques, logistiques et administratives du Conservatoire TPM avec celles de l'ERACM (Ecole Régionale d'Acteurs Cannes et Marseille), établissement d'enseignement supérieur habilité par le ministère de la Culture à délivrer le DNSP de comédien et le DE de professeur de théâtre en vue de rendre efficiente cette formation spécifique et préparer les élèves au mieux à l'entrée dans l'enseignement supérieur artistique.

ARTICLE 2 - ENGAGEMENTS DES PARTIES

Les parties s'engagent dans le cadre de cette collaboration à changer leurs moyens humains et/ou matériels, leurs savoirs faire et réflexion afin de travailler de façon itérative sur l'ensemble du cursus de la classe préparatoire, à la progressivité de la formation, afin de construire, d'évaluer, d'ajuster, d'adapter le programme pédagogique aux évolutions.

Elles concourent à organiser une programmation permettant de proposer et de réaliser un projet pédagogique stimulant, en cohérence avec les objectifs des classes préparatoires tels qu'ils sont définis par le cahier des charges ministériel

ARTICLE 3 - MODALITES PRATIQUES

Les partenaires établissent en concertation le programme des opérations et des échanges pour une année scolaire tels que :

Pour la Classe préparatoire

- Proposition de membres externes du jury pour le concours d'entrée en préparatoire : sur demande du Conservatoire TPM, ERACM proposera des personnalités pouvant faire partie de nos jurys de concours d'entrée en CPES COP ;
- Organisation de stages pratiques, de rencontres avec les artistes, les professionnels et responsables des différentes écoles supérieures au sein du Conservatoire TPM ou de l'ERACM.
- Apports théoriques et techniques des métiers du spectacle comme les métiers techniques tels que la direction technique, la régie, la technique (éclairage, son, vidéo) ;
- Organisation d'épreuves anticipant les concours d'entrée dans les Ecoles Nationales Supérieures : l'ERACM accompagnera le Conservatoire TPM dans l'organisation de ces épreuves ;
- Bilan de fin d'année scolaire afin d'évaluer les résultats de la classe préparatoire et d'optimiser son évolution.

Autres actions

- Accueil des stages pratiques de pédagogie de la formation continue au Diplôme d'Etat de théâtre : le Conservatoire TPM accueillera les stagiaires de l'ERACM pour leur stage pratique du D.E. et mobilisera des groupes d'élèves ;
- Actions de sensibilisation et prêt des fonds disponibles de la théâtrethèque Barety de l'ERACM)

- Accueil des travaux de recherche des élèves de l'ERACM : le Conservatoire TPM accueillera les élèves de l'ERACM pour la présentation de leurs travaux de recherche.

Le programme pédagogique de l'année (précisant contenus, attendus, objectifs, lieux, durée) établi par les 2 responsables pédagogiques, du Conservatoire TPM et de l'ERACM, sera présenté à la Direction du Conservatoire TPM pour validation.

Le programme s'attachera à un déploiement optimum des compétences et des moyens disponibles, tout en respectant dans l'organisation, les limites et contraintes propres à chacune des structures partenaires.

ARTICLE 4 - DUREE

La convention est conclue pour une durée de deux années scolaires 2024/2025 et 2025/2026 et fait l'objet d'un bilan annuel rédigé par les partenaires.

Elle est reconductible tacitement 2 fois pour une année scolaire 2026/2027 et 2027/2028 sur demande et échanges de courrier d'accord entre les partenaires.

Dans ce cas, les éventuelles évolutions de plannings et de programme, fixées en concertation par les parties, feront l'objet de simples échanges de courriers.

Elle prendra effet à la date de signature.

ARTICLE 5 - EVALUATION

Les parties s'engagent à procéder à une évaluation du partenariat en vue de son renouvellement et de sa poursuite.

Les parties définiront conjointement des critères tant quantitatifs que qualitatifs comme le nombre d'actions communes proposées et réalisées, le nombre d'élèves inscrits dans ces dispositifs, le nombre d'élèves poursuivant leur formation dans des établissements supérieurs, les projets artistiques etc.

Un comité de suivi composé des 2 responsables pédagogiques et des 2 directeurs assurera des points d'étapes au cours de l'exécution de la convention comme mentionné dans l'article 3.

ARTICLE 6 - ASSURANCES

TPM pour le Conservatoire et **l'ERACM** déclarent avoir souscrit respectivement toutes les polices d'assurances destinées à garantir leurs responsabilités pour l'ensemble des risques relevant des activités auxquelles ils participent dans le cadre de ce partenariat.

ARTICLE 7 - INFORMATION

Les partenaires s'engagent à diffuser dans leurs locaux respectifs, les documents de communication concernant leurs activités et programmations respectives.

Les supports de communication (y compris les sites Internet) concernant les activités pédagogiques devront mentionner les deux structures partenaires de la classe préparatoire (cursus, coordonnées, logos,).

ARTICLE 8 - RESILIATION - DENONCIATION

La présente convention peut être résiliée de plein droit sans indemnité à tout moment par accord mutuel des parties.

En cas de non-respect des engagements de l'une ou l'autre des parties, la convention pourra faire l'objet d'une dénonciation par l'une ou l'autre des parties, adressée par lettre recommandée avec accusé de réception.

La dénonciation de la convention par l'une ou l'autre des parties ne vaut que pour l'année scolaire suivante. Au plus tard, la dénonciation doit s'effectuer trois mois avant la fin de l'année scolaire.

ARTICLE 9 - LITIGES

Tout litige devra faire l'objet d'une tentative de résolution à l'amiable entre les deux parties. Ce n'est qu'en cas d'échec de ces démarches que pourra être saisi le Tribunal Administratif de Toulon pour trancher le différend.

ARTICLE 10 - ELECTION DE DOMICILE

TPM fait élection de domicile à l'adresse de son siège social
Hôtel de la Métropole, 107 boulevard Henri Fabre à Toulon 83049 cedex 9.
L'ERACM fait élection de domicile à l'adresse de son siège social
68, avenue du Petit Juas - 06400 Cannes

Fait en 2 exemplaires originaux, à, le.....

Pour l'ERACM
Didier ABADIE, Directeur

Pour TPM
Jean-Pierre GIRAN, Président